

للموسم: أجهزة المخابرات الإسرائيلية  
الحلقة الأولى من قصة  
الجاسوس مردخاي ثولف  
الذي حاول الصمود  
نقله في صندوق الى القاهرة

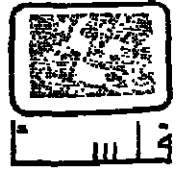
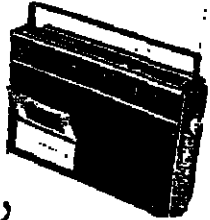
# الأخبار

الاثنين ٣٠ تشرين الأول ١٩٧٧ م • الموافق ١٨ ذو القعدة ١٩٧٧ هـ • السنة الثانية • العدد ٣٠٦

كراون الأفضل في العالم

CROWN

تلفزيون ملون مسجل  
راديو ستريو في كاسيت



## الحسين يرفع احتفال الفرقة المدربة الخامسة

عمان - ١١ - رعى جلالة الملك الحسين القائد الأعلى للقوات المسلحة الأردنية أمس احتفال فرقة المدربة الخامسة الملكية بعيد تشكيلها الخامس . حضر الاحتفال بجمعية جلالاته سمو الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي وسيدة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكرا لفاك العام للقوات المسلحة الأردنية السيد سليمان عرار وزير الداخلية والوفد المرافق لسمو الضيف .



## الأمير حسن والأميرة ثروت يعودان إلى عمان

عمان - ١١ - عاد إلى عمان ظهر أمس سمو الأمير حسن ولي العهد وسمو الأميرة ثروت بعد زيارة استغرقت ثلاثة أسابيع شملت كلا من استراليا وكوريا الجنوبية وسنغافورة . كان في استقبال سموهما في مطار عمان سمو الأميرة عالية والسيد مضر بدران رئيس الوزراء وسيدة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والشريف حسين بن ناصر والسيد



# كارت: حكومتى لن تنقض أيّ تعهد أمريكي لإسرائيل جورج بول: إسرائيل لا تستطيع البقاء حصناً مسلحاً يعتمد على المعونة الأمريكية

## بدران يشيد بالتنسيق الكامل بين عمان والرياض ويؤكد أن العرب يواجهون اليوم مرحلة دقيقة

الوثيقة التي تربط المملكة الأردنية الهاشمية والمملكة العربية السعودية والتي أرسى دعائمها جلالة الملك الحسين وولادة الملك خالد بن عبد العزيز . كما أشاد بالتنسيق الكامل والوثيق بين عمان والرياض على جميع المستويات . جاء ذلك في حديث أدلى به السيد رئيس الوزراء لصحيفة «الجزيرة» - السعودية نشر أمس وقال فيه أننا في الأردن بخلافنا وننشد جهوداً في سبيل الوصول إلى التسوية العادلة بشكله المبدئي على



## الحسين يهنئ بالعيد الوطني التركي

عمان - ١١ - بعث جلالة الملك الحسين ببرقية التهنئة إلى الرئيس الجمهوري التركية هناك فيها بالعيد القومي الرابع والتعظيم لبلاده وتتمنى له الصحة والسعادة وللشعب التركي المزيد من التقدم والازدهار .

## اضراب طلبة جامعة بيت لحم

عمان - ١١ - تقول الأنباء الواردة من الضفة الغربية المحتلة أن الدراسة في جامعة بيت لحم قد صطلت من جراء الاضطراب الذي علقته طلبة الجامعة احتجاجاً على اعتقال هيئة تحرير مجلة الطلبة التي تصدرها لجان الطلبة في الجامعة .

## الحادثات الرسمية تختتم بين وزيرى الداخلية الأردني والسعودي

عمان - ١١ - اختتمت في وزارة الداخلية مساء أمس الجلسات الأردنية السعودية برئاسة السيد سليمان عرار وزير الداخلية الأردنية وسمو الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في المملكة العربية السعودية وقرر الجانبان تشكيل لجنة أردنية سعودية لبحث ورقة العمل بتسهيل التعاون على الحدود بين البلدين والتنسيق بين أجهزة الأمن لمكافحة الجريمة وكشفها كما تم خلال الاجتماع بحث تطوير وتسهيل الاتصال بين وزارتي

## ازدياد حدة الضائقة الاقتصادية في إسرائيل

تل أبيب - وكالات - قال مناهم بيغن رئيس وزراء إسرائيل أن سياسة حكومته الاقتصادية الجديدة تستهدف تقليل اعتماد إسرائيل على المساعدات الخارجية .

مصر للطيران

EGYPTAIR

تغرياً بـ نصيف إلى أسطولها الجوي طراز أجيديس إيطالات بملافة

الأوتوبيس الجوي

«إيرباص»

سعة ٣١١ مقعداً

وسير مصر للطيران أن تقوم بتسيير هذا الطراز على ملاحة منتظمة بين عمان والقاهرة اعتباراً من أول نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٧٧ طبقاً للمواعيد التالية:

الأيام	الطراز	الوقوع من عمان
الجمعة	إيرباص	١٥ / ٩
السبت	بوينغ ٧٠٧	٤٥ / ٨
الأثنين	بوينغ ٧٠٧	٤٥ / ٨
الثلاثاء	إيرباص	١٥ / ٩
الخميس	بوينغ ٧٠٧	٤٥ / ٨

مع ارتباط مباشرة ومرمجة إلى أهم المراكز في أوروبا - أفريقيا - الشرق الأوسط - الشرق الأقصى

للمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة وكيلنا في عمان أو وكيلنا في القاهرة

## خالد الحسن يقترح إعداد ورقة عمل عربية لتوثر جيف

الكويت - واف - اقترح خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لقطاع الشبيبة في الكويت - واف - اقترح خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لقطاع الشبيبة في الكويت - واف - اقترح خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لقطاع الشبيبة في الكويت

## مطلوب شركة أوتيكول لإعمار الأردن في

بحاجة إلى متعهدين ببلاد ومعلمين ببلاد . رسامين لوحات هندسية مع خبرة وتخصص كامل .

## البنك الأردني الكويتي دعوة المساهمين لتسديد القسط الثاني

قرّر مجلس إدارة البنك دعوة السادة المساهمين لتسديد القسط الثاني من رأس المال البالغ ٢٥٠ من القيمة الاسمية خلال الفترة من ١١/١١/٧٧ إلى ٣١/١٢/١٩٧٨ .

## دعوة إلى تجار الجملة في الدردن لمقابلة مندوب شركة فاجن هور الألمانية الشهيرة

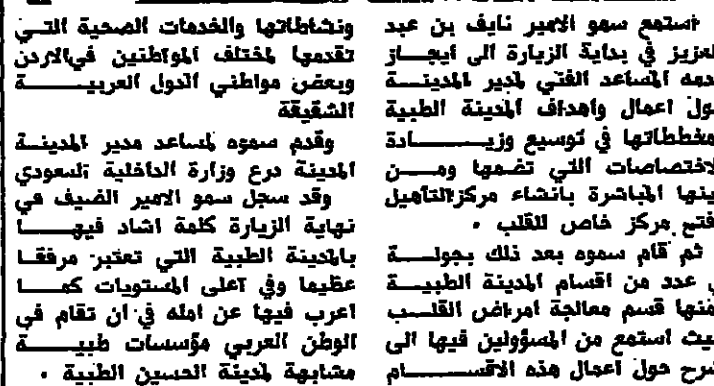
تدعو شركة معرض الارز التجارية للالبسة الجاهزة شارع الشياوسج - دفلة عمارة الايتام جميع تجار الجملة للالبسة الجاهزة في الاردن لمقابلة مندوب شركة فاجن هور للالبسة الجاهزة الألمانية الشهيرة من اليوم وليلة ٣ أيام .

الأيام	الطراز	الوقوع من عمان
الجمعة	إيرباص	١٥ / ٩
السبت	بوينغ ٧٠٧	٤٥ / ٨
الأثنين	بوينغ ٧٠٧	٤٥ / ٨
الثلاثاء	إيرباص	١٥ / ٩
الخميس	بوينغ ٧٠٧	٤٥ / ٨

مع ارتباط مباشرة ومرمجة إلى أهم المراكز في أوروبا - أفريقيا - الشرق الأوسط - الشرق الأقصى

للمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة وكيلنا في عمان أو وكيلنا في القاهرة

مكتبة الاحمل



عمان - ١٤ - استقبل السيد  
حسن إبراهيم وزير الدولة  
للشؤون الخارجية في مكتبه  
أمم سفير دولة الإمارات  
العربية المتحدة في عمان .

**مقابلات الخارجية**  
عمان - ١٩ - استقبل السيد  
رئيس القسوس مدير المراسم  
في وزارة الخارجية في مكتبه  
امس السفير الصوفياني  
وسفير ألمانيا الاتحادية في  
عمان

**جورج شما**  
 عمان - باشق الامتداد  
 جورج شما ، مدير الدائرة  
 الاعلامية في وزارة الخارجية  
 مهامه ، بعد عودته من  
 الاجازة التي امتدت اسبوعا  
 قضاه في دولة الكويت  
 الشقيقة .

الشركة العربية للتأمين تساهم  
في مشاريع تعدينية بالوطن العربي

عجان - ١٩ - صرح المهندس  
علي الطاهر مدير العام لشركة  
مصرية للتأمين ان الشركة تجري  
مصالات مع المسؤولين عن قطاع  
ثروة المعدنية في الدول العربية  
لتحديد الشروعات التنموية  
التي يمكن للشركة ان تشارك

ومن جهة اخرى تلقت الشركة العربية للتأمين دعوة لاشتراك في الاجتماعات التي سيعقدها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في الكويت في الثالث من شهر كانون اول القادم . سيناقش الصندوق في اجتماعاته التي تستمر يومين موضوع تحديد واعاد الاعرصات العربية المشتركة ودراسات الجدوى الاقتصادية المتعلقة بها . وستشارك في هذه الاجتماعات المنظمات والهيئات المهتمة بالعمل في مجال تنمية الثروات الطبيعية في المنطقة العربية .

**تشكيل**  
**لخمسة**

عمان - قرر السيد ابراهيم ايوب: وزير الشؤون البلدية والقروية تشكيل مجالس خدمات مشتركة لخمسة مجموعات من القرى في محافظة اربد .

وتتم المجموعة الاولى قرى كفر ابلج ، كفر عوان ، وبيت ايسح ، المجموعة الثالثة قرى كفرسوم ، سحم ، وسمر ، والمجموعة الرابعة

**مقبولون في المعاهد**  
جاءنا من وزارة التربية والتعليم مايلي:

تم قبول الطلاب التالية اسمائهم في المعاهد الجينية اذهم اسم كل منهم في سوريا وعليهم رعايتهم قسم شؤون الطلاب في الخارج في هذه الوزارة بالسراغ الممكنة تجهيها لسفرهم علما بان الدراسة في هذه المعاهد قد بدأت

سلمان شلطن - المعهد المتوسط للصناعات الهندسية بالعجينة

التعاون مع السفارة اليابانية بعمان يتشرفون بدعوة الأخوة المواطنين  
 حضور عرض الجودو الذي سيقمه فريق من أبطال الجودو اليابانيين في  
 ساعة الرابعة من بعدظهر يوم غدا الاثنين الموافق ٢١ - ١٠ - ٧٧ في  
 قاعة التدريب في الجامعة الاردنية .

يتم انتاج هذه الزيوت بالتعاون مع  
شركى مثل العالمية وحسب مواصفات  
التي تقتبر من اجود واعلى المستويات في العالم  
شركى على استعداد لايام طلبات الزبائن الى اما كنهم  
تاج شركى مصفاة البترول الاردنية المساهمه

عمان - انطلقت اجهزة امنية العاصمة الضخية كليات كبيرة من الجبهة الصفراء والخبائية لمسددم صلاحيتها للاستهوك البشري وذلك بعد فحصها في مختبرات الاعدية التابعة للامانة .

فقد ضبطت الأجهزة الصحية ٢٢٥ كرتونة جينة صفراء تحتوي كل منها ٢٤ قطعة و ١٣٢ تنكة جينة - ٢٢٥ كرتونة ١٨٥ كرتونة جينة نفسانية ، ٢٢٥ كرتونة جينة بافاريا المانية ، وقال السيد معين أبو سوار ان محلات الألبانة الصحية تستعمل جميع المحال التجارية وفاصة التي تستعمل ببيع المواد الغذائية لضمان عدم بيعها مواد غير صالحة للاستهلاك البشري .

**تعليمات للشركات  
اخضاع منتجها**

عمان - ١٤ - اصدرت وزارة  
الصناعة والتجارة تعليمات جديدة  
للشركات الصناعية المحلية تناولت  
ضرورة تقييدها بالمواصفات التي  
تصدرها الوزارة .

و جاء في التعليمات ان على جميع الشركات الصناعية المحلية التي تنتج مصنوعات تعمل اسما تجاريا او علامة تجارية مسجلة بموجب ترخيص من شركة اجنبية ان تتخذ تلك المواصفات او التعليمات وتضمنت التعليمات ان منتجات ومصانع المحلية ترفع للمراقبة والتفتيش واخذ العينات لغرض التعليل الجبيري في اي مقترع تحدده مديرية المواصفات والمقاييس في

٢٤١ مليون دينار  
قيمة بضائع الترانزيت  
خلال اربع شهور

عمان - الاخبار - ١١ - زيارات  
تفقيمية بصالح الترانزيت المارة عبر  
الحدود ايراضي ايراضي في شهر نيسان  
١٩٦١ ميلين بنسبة ٨٠٠ باقية بالمقارنة  
مع عام الماضي .  
وقد قلت الترام الصادر عن  
مناطة الاحصاءات العامة على ان  
الحدود ايراضي بلغت - ٥٥ -  
ميلين دينار .  
ولم يتغير مصالغ الترانزيت  
المارة عبر ايراضي ايراضي خلال  
الحدود ايراضي اشهر الاولى من العام  
١٩٦١ مليون دينار مقابل  
١٩٦٠ مليون دينار خلال الترانزيت  
١٩٦١ مليون دينار . اي زيادة  
مقارنها بـ ٠٠٠ .

**الجانس خدمات**  
**موعات من قري محاف**  
 توى : حواا الرقيد - يلا وعبراص  
 المموعة الفاسمة قري : كفسر  
 قفسم والراج  
 وسر اص هذ الماالس الحاكم  
 الحارفي في المنطقه : ومهندس من  
 مبرية مهندس بلديات مافافه افرد  
 ركيس الماالس البلدي او القروي  
 كل قريه  
 والموف من هذ الماالس النسي

**التقوسية السورية**

مفتي : ياسر جابر - المعهد للتوسط  
المعهد الهندسي والعقارية -  
مفتي : جمال الفرح - المعهد  
للتوسط للصناعات الهندسية -  
العقارية - مفتي : احمد صلاح  
المعهد للتوسط للصناعات الكيماوية  
مفتي : سليمان ابو حرمه -  
المعهد للتوسط للصناعات الكيماوية  
مفتي : عبد الحادي عبد ربه -  
المعهد للتوسط للزراعية -  
مفتي : الفيوحي - المعهد للتوسط  
للزراعية - مفتي : احمد سليمان -  
المعهد للتوسط للزراعية -  
مفتي : خطاب - المعهد للتوسط  
للزراعية -

أخشي السائق  
احترم قوانين المرور  
بها سلامتك وسلامة  
لاخرين  
هندسة المرور  
أمنه العاصمة

المختركة اجتماعا في دمشق اليوم برئاسة الدكتور الجبائي والكبير الأستاذ أبيض الحاكمل الاقتصادي والصناعي وسبل تطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين وزودة حرة تجادل البيع وتكثيل الصناعات التي تعترض تطورها .

ويشارك في هذه الاجتماعات من الجانب الأردني ويكيل وزير ارقسي الصناعة والتجارة والمالية الجبارك ومدير التعاون الاقتصادي في وزارة والاقتصاد ومدير موعة المناطق الحرة واللاق الاقتصادي الأردني بمعشق

عمان - الاخبار - ١٩ - تبدأ هي دمشق اليوم الاجتماعات السورية الثانية للجمعية العمومية للمنطقة لصناعة الحرة الأردنية السورية لمختركة برئاسة الدكتور نعم الدين الجبائي وزير الصناعة والتجارة الدكتور محمد العادلي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري.

وسيقم خلال الاجتماعات التي ستعرق يومين بحث عدد من المواضيع المتعلقة بوزارة المنطقة والاعتماد وظفها الصناعية ، ومن ناحية اخرى عقد للجنة الاقتصادية الأردنية السورية

## المحلية بالثقيد بالوصفاتها للصانع للمراقب والنفتيش

## عقد المؤتمر التأسيسي لاتحاد مؤسسات الاقراض الزراعي

وسيجت المؤتمر خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة أيام عدا من الموضوعات المتعلقة بالحداد من أزمائنا تأسيس الاتحاد القليبي بمصارف المتفصصة بالاقراض

**تسجيل ٣٠٧ شركات خلال  
الربع الثالث من العام الحالي**

عمان - ١٩ - بلغ عدد الشركات التي سجلت قبل أواخر الربع الثالث من العام الحالي في مديرية الشركات، وزارة الصناعة والتجارة ٣٠٧ شركات منها ٢٢٤ شركة عمالية و ٨٣ مبلغ مجوع رؤوس أموالها ١٩٠ مليوناً و ٢٩٨ ألف و ٣٢٩ ديناراً .  
وبلغ عدد الشركات العمالية المبلغية خلال الفترة ١٩٨١ ٢٤.٥٨٢

يبلغ مجموع رؤوس أموالها مليوناً و ٢٠١ ألف و ٧٩٢ ديناراً .  
وبلغ عدد الشركات المساهمة المبلغية ١٩ شركة بلغ مجموع رؤوس أموالها و مليوناً و ١٢٩ ألف ديناراً .  
اما الشركات المساهمة العامة فقد سجلت خلال هذه الفترة ٢٤ شركة برأس مال قدره ٩٠٠ ألف دينار .

وتشير الخبرة الاقتصادية التي  
تصهرها مديرية الشركات بوزارة  
الصناعة والتجارة إلى أن عشرين  
شركة مختلفة تم قسما خلال الفترة  
المتكورة يبلغ مجموع رؤوس أموالها  
١٧١ ألفا و ٢٠٠ دينار.

### الاشغال الشاقة

### بحق مختلس

عنان - ١٩ - صادق الحاكم  
العسكري العام على قرار المحكمة  
العرفية العسكرية بالاضمن الحكم

**إعلان الى  
مزارعي الأغوار**  
لدينا كمية محدودة من تقاوي البطاطا  
شركة المواد الزراعية/مقادي

شركة المبيعات الأردنية  
راس العين - هاتف ٣٦٤٥٠

\* \* \*  
 قتل عمر الفاجئة الكبرى  
 السكب اليوغسلافي المقاتل  
 بأسماء مغربية

ماسوره طول ٣١٠ سنتمتر بسعر ٤,٥٠ دينار  
 ماسوره طول ٢٢٥ سنتمتر بسعر ٣,٥٠ دينار  
 إلى جانب تشكيلة واسعة من مختلف الأحجام .

معان توطئة لتنفيذ مشروع تجميل مداخل عم  
لشمالى لم يتسلموا الوحدات السكنية التي خصص  
هم من العمارات السكنية التي اقيمت في الهاش  
وهم الان في العراق ٠٠ والشتاء عل  
الابواب .

أقام مصدر في مؤسسة الإسكان ان مشروع اس  
الهاشمي الشمالي قد تم تسليمه لمانة العام  
وان مسؤوليه توزيع الشقق هي من اختصاص الاد  
وقد أقام مصدر في امانة العاصمة ان جميع الا  
هدمت منازلهم في مخيم الحطة قد تسلموا شققه  
وان الادعاء بان بعضهم لم يتسلمها ليس صحي

**افتتاح دورتين لاصعفاء الشرطة في الرمثا**

الرمثا - ١٠/١٠ - افتتح المقدم عبد العزيز المجالي رئيسه لواء الرمثا صباح أمس دورتين لاصعفاء الشرطة في مدينة الرمثا صومعان اسبوعين الاولى للبنات ويبلغ عدد المشتركات فيه ١٧ طالبة والثانية للبنين وعدد المشتركين فيها ٢٥ طالبا وقال المقدم المجالي في حفل الافتتاح ان الغاية من عقد هذه الدورات اقامة جسور اتصال ومعية بين المواطنين والشرطة وذلك عن طريق انتقاء مجموعات نشطة من المواطنين والاطلبة واعادتها لتلقي باحتياجات المجتمع المتزا من خدمات الامن

وقال ان هذه الجماعات التي يطلق عليها اسم الشرطة المتد تقوم ببعض الواجبات التي تخفف من الاعباء الملقاة على اجهزة الشرطة

وسيتلقى المشتركون بالدورات محاضرات قانونية وتدريبية ونظرية تتعلق بمهمة رجل الامن

تعيين رئيسين لبلديتي عين الباشا وعرجان -  
عمان - ١٠١٠ - وافق مجلس الوزراء على تعيين السيد -

- عبد الكريم مرعي ركيما بلدية عين الباشا والسيد صالح
- حمد زيتون ركيما بلدية غرجان v
- ومن ناحية أخرى قرر السيد وزير الشؤون البلدية والقر -
- تعيين السيد حابس سليمان العواملة ويوسف أبو عميرة ع -
- في مجلس بلدية السلط v

**كشافة جمعية السلط الخيرية**  
 السلط - قامت مجموعة كشافة جمعية السلط الخيرية  
 الاول برحلة كُشفية الى مدينة جرش ، حيث اجرت عدة لة  
 ودية في متنس الطاولة مع مركز شباب جرش .  
 واكملت المجموعة رحلتها التي استمرت يومين سيرا على  
 الاقدام حيث قامت بزيارة للبقعة والرميمين وام المعهد وه  
 زي المسيحية

**تشكيلات محدودة**

**في وزارة الزراعة**

**عمان - وافق وزير الزراعة**  
على زيادة رواتب الموظفين التالية  
سألاهم :

خبيب الجباضبة عيسى سكر  
خالد الفزاع خیر الله بصيص  
فیق حسن أحمد بصيص  
خالد الهوات مصطفى توفیق  
محمد شهاب مناور سلامه  
علي الفطیبة أحمد بلوانه  
محمد الهادي ذيب نايف سمير  
سعد سلامه احمد ابو وهش

عبد الحليم زرق الشونة ا  
راتب ابو زيمه الشونة  
ماجد الضيفاني العديرة  
علي عطيه المثلث الحصر  
ووافق على نقل احمد ا  
مديرية زراعة محافظة الب  
وعلي الفلاح الى مديرية قراة  
العاصفة والمهندس ع  
فردوس الى مختبر مشرو  
في العلييه  
كما وافق على تعيين ع

دعوتی کربھی فرمیں  
 ۳۰ بالائے ۳۰ و قبیلہ استقال  
 عبد المجید القل  
 ۳۰ بالائے ۳۰ و قبیلہ استقال  
 عبد المجید القل

کما وافق علی تعیند مراکز  
 دل المهندسين الثانية اسماءهم  
 فتحي محمود الشونة الجنوبية  
 محمد قبيلان ، الهندية المركزية

**زفاف مبارك**

تم في دمشق زفاف الحامي محمد خير المبيض  
 على صاحبة الصون والعفاف كريمة السيد محمد  
 طبيلي .

تهانينا ۰۰ والف مبارك

تعلن شركة الانشاءات العامة عن حاجتها الى  
اصحاب المهن التالية : -

- ١ - مراقب كهربائي
- ٢ - فني تركيب كهربائي
- ٣ - ميكانيكي تركيب آلات ديزل
- ٤ - فني تركيب انابيب
- ٥ - مراقب خطوط وشبكات كهربائية
- ٦ - مساعد مراقب خطوط شبكات كهربائية
- ٧ - سائق الليات
- ٨ - مساح
- ٩ - كهربائي
- ١٠ - مراقب كهربائي ديزل
- ١١ - فني كهربائي ديزل
- ١٢ - طباح
- ١٣ - مهندس مدني

فن يجد بنفسه الكفاءة التامة عليه مراجع  
مكاتب المشتركة في جبل عمان الدوار الثالث - عا  
مؤسسة الروافد - الطابق الثالث ت ٤٤٣٠١ ،

\_\_\_\_\_

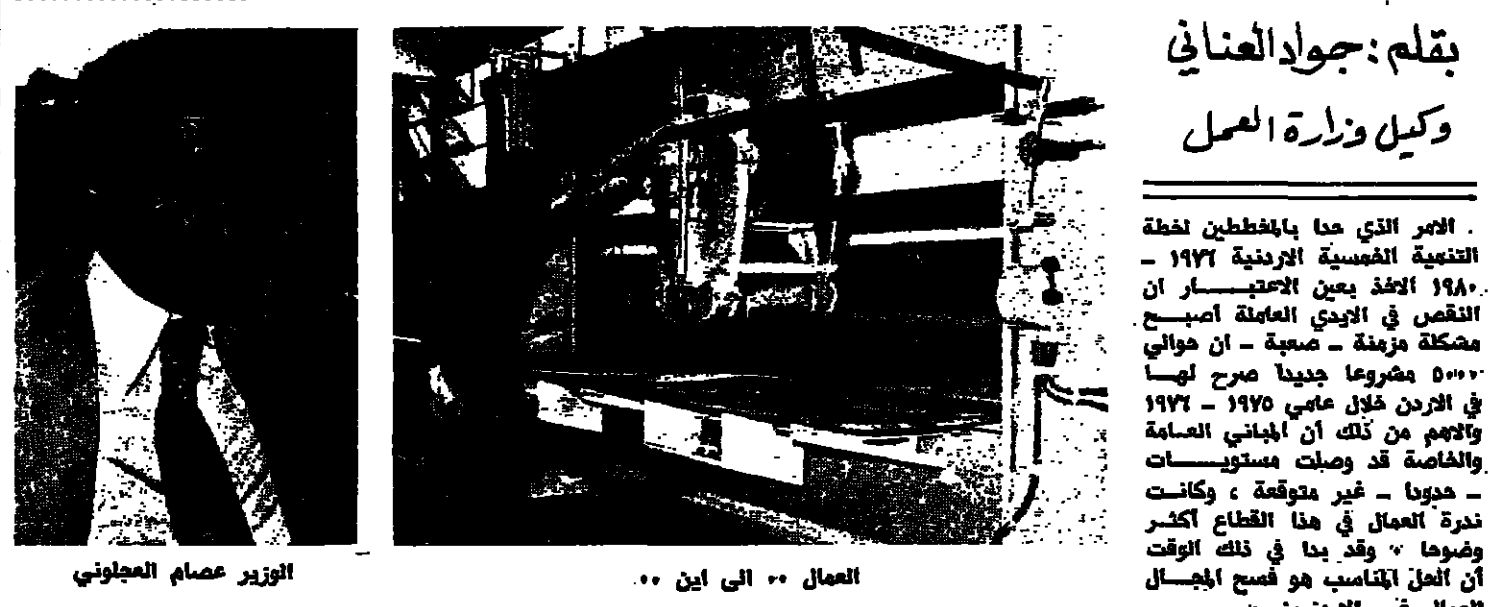




# الأخبار المالية

## حول الوضع العمالي في الأردن .. التركيز على تحويل المجتمع الأردني إلى مجتمع للإنتاج الدعوة إلى تنظيم هجرة العمال في الأردن مطلب ضروري الدول المصدرة للعمال تخسر باستمرار أموالها لأطائفة

يقدر الأردن بما لديه من قوى عاملة متعلمة وباهرة ، وقد شهدت السنوات القليلة الماضية تطورا غير منظم في الصورة العمالية . وقد عمل الازدهار الاقتصادي في دول الخليج فصل المغناطيس في جذب العمال ، والأردن مثل غيره من دول الشرق الأوسط التي لا تملك نبطا عانى من نقص في اليد العاملة الماهرة . فالتطور المرتفع في القطاع المجاور والتضخم الذي رافق التطور الاقتصادي أنفط قد زاد من مشاكل العمل في الأردن ١٨/٢٠ حوالي ٢٠٪ فقط من سكان الأردن هم من العاملين . وهنا يعني أن العامل الأردني يعمل أربعة أشخاص غيره . وليس جميع هؤلاء ال ٢٠٪ يعملون في الأردن ، إذ تشير التقديرات إلى أن ثلث القوى العاملة في الأردن تعمل في الخارج ، الأكثرية منها تعمل في الدول العربية وعدد أقل من ذلك يعمل في أوروبا الغربية والولايات المتحدة . ويشكل العمال الأردنيون الذين يعملون في



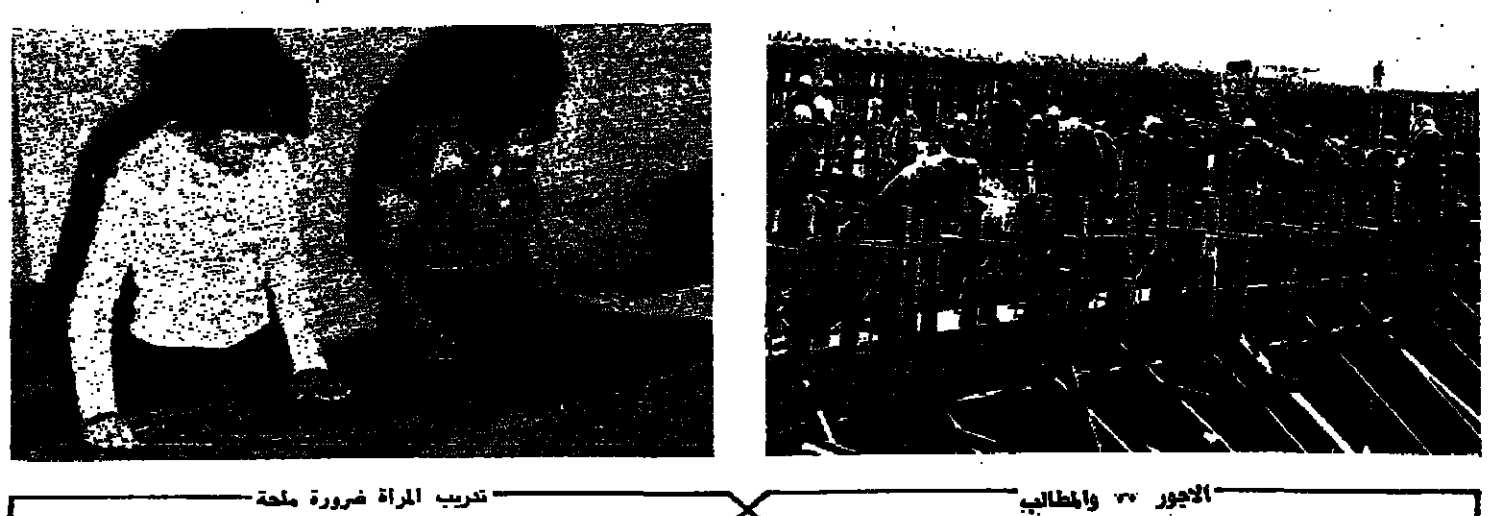
العمال .. إلى أين ..  
الوزير عصام المجولني

## لا بد من مسح شامل للعمال في الداخل والخارج ٢٠٪ فقط من سكان الأردن هم من العاملين

ان هذا الوضع الذي تقدم الحديث عنه لم يكن نتيجة عوامل داخلية وخارجية بالنسبة للأردن ، فزيادة عائدات النفط عام ١٩٧٢ الذي سبب زيادة في الطلب بالنسبة للعمال الأردنيين - في الخليج - الذين لم يستطيعوا مقابضة اغراض الرواتب العالية ، وموجة التضخم التي اجتاحت المنطقة ، كان لها تأثير قاس على الأردن وسبب انخفاض في القوة الشرائية للعمال ، خاصة وأن الأردن لديه إمكانيات اقتصادية محدودة تقابل من قدرته على منافسة الرواتب المقدمة من قبل الدول المصدرة للنفط . وقد عمل هذا على توعية تيار الهجرة وبالأضافة إلى ذلك فقد أدى التضخم المالي إلى زيادة في الاسعار وكلفة السكن ، والداخل الجديد لبلدان العمل يجد أسبابا متزايدة - عديدة - لمغادرة البلاد .

كيف نقاسم  
وقد قال السيد عصام المجولني وزير العمل ردا على سؤال في هذا المجال :  
« لا توجد طريقة لوقف هذا النزف العمالي » وأضاف بأنه إذا زادت الأجور في الأردن فسان رواتب العمال غير الماهرة متزايد بشكل مناسب ، ثم أن بعض العمال الماهرة يمكن أن يتقاضوا أجورا تبلغ عشرة أضعاف مما كانوا يتقاضونه في الأردن ، وهنا تسأل السيد المجولني قائلاً : كيف نقاسم ؟ هذا ليس عملاً . واستطرد السيد المجولني قائلاً : انه من غير الممكن وضع قيود على هجرة العمال أولاً : لأنهم يرتبطون بعقود ودية ، كما أننا أعضاء في السوق العربية المشتركة والمجلس العربي للتجارة الاقتصادية ثانياً : ومرة التفتت للعمال من إحدى الدعائم الأساسية لوجوده في الاقتصاد العربي ، كما أن وضع أسس نقية تنقل العمال ليس حلًا للمشكلة .

المرحلة العمالية والمكاسب  
وفي ظل هذه الظروف هناك صناعات رئيسية في الأردن تعاني من مشاكل المصنوع على عدد كاف من العمال ، بالرغم من توفير التدريب وزيادة سلم الرواتب إلى الحد الأدنى المحتمل ، وتحتسب



التدريب المرأة ضرورة ملحة  
الأجور .. والمطالبات

# اخبار الارض المحتلة

## اليسار الجديد في إسرائيل

من حين لأخر تحمل الينا الانباء من داخل اسرائيل اخبار اضطرابات ومظاهرات وغيرها من مظاهر التبرم والسخط والتمرد من جانب بعض فئات المجتمع الاسرائيلي . وبالأخص جماعات الطلاب والشباب . وقد شهدت اسرائيل عام ١٩٧٠ تحركات نظمها جماعات تعارض فكرة الدولة الصهيونية بالشكل القائم وتعارض اساليبها في الحرب والضم والتوسع والملاحظ ان هذه الجماعات التي تنتمي الى اليسار الجديد وقد زادت عددا وخاصة في صفوف الطلاب والمغتربين الشباب . كما زادت جهارة في نشاطها وفي الإعلان صراحة عن معارضتها للسياسة الرسمية .

وان اي محاولة لفهم هذه الظاهرة - ظاهرة اليسار الجديد - تستدعي دراستها من عدة أبعاد تتعلق باليسار الجديد ، حيث تعتمد الأحزاب المنظمة لهذا اليسار في تحليلها الماركسي . كذلك فهي تعارض الهجرة اليهودية باعتبارها أحد العوامل الأساسية لوجود الكيان الصهيوني واستمرارية . وكذلك فإن هذه الأحزاب ، تؤمن بأن الشرط الأساسي للسلام في الشرق الأوسط هو الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني باعتباره شعبا مضطهدا . كذلك فهي تؤمن بأن الصراع الرئيسي هو بين حركة التحرير العربي والفلسطينيين من جهة وبين الحركة الصهيونية من جهة أخرى . كذلك فهي تؤمن بأن حركة المقاومة الفلسطينية عنصر أساسي في مجمل الأوضاع . كذلك فإن هذا اليسار يقف ضد الحركة الصهيونية والعمل من أجل القضاء على مؤسساتها عن طريق العنف .

ويمكن تقسيم اليسار داخل إسرائيل إلى خمس أقسام هي :-  
١ - اليسار الصهيوني - ما بام .  
٢ - اليسار الصهيوني اللبرالي - سياح .  
٣ - اليسار التقليدي - الحزب الشيوعي - راكم -  
٤ - حركة الفهود السود .  
٥ - اليسار الجديد .

١ - اليسار الصهيوني - ما بام .  
٢ - اليسار الصهيوني اللبرالي - سياح .  
٣ - اليسار التقليدي - الحزب الشيوعي - راكم -  
٤ - حركة الفهود السود .  
٥ - اليسار الجديد .

## اليسار الجديد

من أجل ان لا يكون هذا الموضوع مجرد دراسة نظرية ، فإننا نعرض في هذا العدد من مجلة «البحر» بعضاً من الأفكار والمواقف التي تعبر عنها هذه الجماعات .



البحر .. والبحر



# ليبيا: فرنسا تهنيئ عمل عسكري ضد العرب وأفريقيا

## طرد ممثلين بوليساريو في باريس رداً على خطف فرنسيين

### الجزائر تحذر من عواقب الحملة ضد ها في فرنسا

باريس - الجزائر - وافي - رويتر - تهنيئ فرنسا لعمل عسكري ضد العرب وأفريقيا، طرد ممثلين بوليساريو في باريس رداً على خطف فرنسيين. الجزائر تحذر من عواقب الحملة ضد ها في فرنسا.

# فيما تحاول قواته ابادا الثوار المسلمين

## ماركوس يعد بإقامة حكم ذاتي في الجنوب

باريس - وافي - رويتر - قال في خطاب القاء أمام المجلس التشريعي الفرنسي، استشاري الذي اجتمع أمس للظفر في اجراء انتخابات في البلاد التي يحكمها بموجب قانون الحكم الذاتي، ان فرنسا ستدعم حركة التحرير في الجنوب الليبي. ماركوس يعد بإقامة حكم ذاتي في الجنوب.

# الاستفتاء يؤيد استمرار رئيس جزر القمر

موروني - وافي - أيد شعب جزر القمر بأغلبية ساحقة استمرار رئيس جزر القمر، استفتاء. رئيس جزر القمر.

# اعلان صادر عن مؤسسة عاليه / الخطوط الجوية الملكية الاردنية

تعلن مؤسسة عاليه / الخطوط الجوية الملكية الاردنية عن حاجتها الى مستودعات لتخزين المواد التموينية على ان تتوفر فيها الشروط التالية: ١ - ان تكون المستودعات بالشوارع الرئيسية وان لا تقل مساحتها عن مئتي متر مربع. ٢ - ان يكون موقعها في ماركا. ٣ - ان تكون متوافقة للشروط الجمركية. ٤ - ان تكون متوافقة مع شروط حديدي. يرجى ممن يمتلك هذه المستودعات مراجعة قسم التوسيعات والنقود في المركز الرئيسي بجبل عمان الدوار الاول - عمارة التأمين هاتف ٢٢٣١١.

# اعلان

## سائر عن وزير الصناعة والتجارة الى جميع الشركات الصناعية المحلية

استنادا الى المادة ١٣ من تعليمات ترخيص الصناعة ومراقبتها رقم (١) لسنة ١٩٧٧ اقر ما يلي: ١ - على جميع الشركات الصناعية المحلية التي تنتج منتجات تحمل اسما تجاريا او علامة تجارية مسجلة بموجب ترخيص من شركة اجنبية "Under License" ان تتقيد باموافقات المنتج التي في بلد المنشأ وتزويد الوزارة بتلك الموافقات او تعديلاتها. ٢ - تخضع منتجات المصانع المحلية للرقابة والتفتيش وانضبطت الامتثال لقرارات التحليل المخبري في أي مختبر معتمد مديرية المواصلات والمقاييس في داخل وخارج المملكة وعلى نفقة الشركة المنتجة. التأكد من تقيد هذه الشركات بالموافقات المقررة فيما رأت الوزارة ضرورة لذلك. ٣ - كل من يخالف احكام هذا القرار يتعرض للجزاء الواردة في المادة ٨ من تعليمات ترخيص الصناعة ومراقبتها بما في ذلك سحب الترخيص الممنوح له لاقامة مؤسسة صناعية. وزير الصناعة والتجارة

# موجة اعتقالات جديدة ضد الوطنيين في جنوب افريقيا

جوهانسبرغ - وافي - قام البوليس العنصري بموجة واسعة جديدة من الاعتقالات بين صفوف الوطنيين في جنوب افريقيا. اعترف المحققون انهم قد اعتقلوا عدد من الوطنيين في جنوب افريقيا. موجة اعتقالات جديدة ضد الوطنيين في جنوب افريقيا.

# سياسة الاستيطان الاسرائيلية تفرق جهود السلام الدول الأوروبية

بروكسل - القاهرة - وافي - جاء ذلك في بيان سياسي صدر أمس في الجلسة التأسيسية لمنتدى الحوار العربي الأوروبي. سياسة الاستيطان الاسرائيلية تفرق جهود السلام الدول الأوروبية.

# كبرياو: يرفض اي حل لتقسيم قبرص

نيقوسيا - وافي - اعرب الرئيس القبرصي سيروس كبرياو عن استعداده ببلد لقبول تسوية مقبولة لمشكلة قبرصية. كبرياو: يرفض اي حل لتقسيم قبرص.

# سيد الفتح اسماعيل يتوجه لموسكو اليوم

عند - وافي - يغادر عن اليوم متوجها الى موسكو سيد الفتح اسماعيل أمين عام الجبهة القومية لتحرير فلسطين. سيد الفتح اسماعيل يتوجه لموسكو اليوم.

# اعدام ١٠ اصبيين لانتقامهم بالقتل والسروية

بكين - وافي - نفذ حكم اعدام عشرة اشخاص في الصين مؤخرًا لانتقامهم بالقتل والسروية. اعدام ١٠ اصبيين لانتقامهم بالقتل والسروية.

# اطلب الاخبار من مكتبة فينوس

لصاحبها: محمد حسن هديب. نهرات فرطاسية - العباب - هرايا - كتب اسيرة. جميع النوازل المدرسية. اطلب الاخبار من مكتبة فينوس.

# فقد نقود

لقد فقدت مبلغ الف ومائتي دينار اردني وذلك ما بين دوار النشا وشارع الملك طلال. ارجو ممن وجدها ان يسلمها لاي مخفر شرطة او الاتصال بالسيد اسماعيل حمدان بجريدة الاخبار وله جائزة حسنة والله لا يضع اجر المحسنين. بسام حمدان

# الجالس: صفقة اسلحة بين يوغسلافيا والكويت

الكويت - وافي - عقدت الكويت صفقة اسلحة مبرمة مع يوغسلافيا. الجالس: صفقة اسلحة بين يوغسلافيا والكويت.

# وزير دفاع الكويت يستقبل قائدا امريكا

الكويت - وافي - استقبل الشيخ سعد العبد الله الصباح وزير الدفاع الكويتي امس السفير الامريكي في الكويت. وزير دفاع الكويت يستقبل قائدا امريكا.

# شركات كويتية يمنية مشتركة لتنفيذ مشاريع انماطية باليمن

الكويت - وافي - رويتر - ستشعر الجمهورية العربية اليمنية بربع شركات كويتية بموجب اتفاقات وقعت في الكويت. شركات كويتية يمنية مشتركة لتنفيذ مشاريع انماطية باليمن.

# لجنة ثلاثية لادارة أموال جبهتي التحرير الصوماليين

مقديشو - الدوحة - كتبت لجنت لثلاثية لادارة أموال جبهتي التحرير الصوماليين. لجنة ثلاثية لادارة أموال جبهتي التحرير الصوماليين.

# اتفاق طبي سوفيياتي امريكي

واشنطن - وافي - وقعت كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي في واشنطن اتفاق تعاون طبي. اتفاق طبي سوفيياتي امريكي.

# فقدان رخصة سوق

اعلان انا يحي احمد صبري مرزوق عن فقدان رخصة السوق الخاصة بي والتي اجهل رقمها، تاريخ صدورهما ٢٧ - ١ - ٧٧ الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٥٥٨١٢ وله جزيل الشكر.

# فقد جواز سفر

اعلان انا عصمت كامل محمد احمد عن فقدان جواز سفرني الاردني رقم ٢٣١٢٧٥، صادر من عمان يرجى ممن يجده ارساله الى ص ب ١٢٦٦ وله جزيل الشكر.

# انذار الى العامل السيد علي مصطفى

لقد تغيبت عن مركز عملك في معمل معرض الشرق للبلور والمرايا منذ ٢٥ - ١٠ - ١٩٧٧ بدون عذر. ولم تعد اليه حتى الان وعليه انذار بضرورة العودة الى مركز عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخ هذا الاعلان والا اعتبرك فاقدًا لوظيفتك وكامل حقوقك استنادا الى قانون العمل الاردني وتعديلاته. مدير معمل الشرق للبلور والمرايا

# مطابو سكرتيرة

تعلن ادارة مشروع مطار الملكة علياء الدولي/وزارة النقل عن وجود وظيفة شائعة لسكرتيرة وطابعة لها خبرة جيدة في اعمال السكرتارية والطباعة وتتكلم اللغة الانجليزية. سيكون مكان العمل في موقع المشروع بمطار الملكة علياء الدولي بالجيزة لدى جهاز الاشراف، ويحدد الراتب حسب الكفاءة. على من ترغب في العمل مراجعة ادارة مشروع مطار الملكة علياء الدولي في مكاتبها الكائنة في الشبيسية، قرب مجمع النقابات هاتف ٢١٤٠١ - ٢١٤٠٢ مع اصطحاب الشهادات العلمية والمهنية.

# اعلان

تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية عن حاجتها الى متعهد لنقل ستين طنا يوميا من مادة (الفول) بالصهاريج من مصفاة البترول في الزرقاء الى مصانعها في القيص. على الراغبين مراجعة مكاتب الشركة في عمان لاستلام الشروط وتقبل العروض لغاية الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١١-١١-١٩٧٧.

# اعلان

تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية عن حاجتها الى متعهد لنقل ستين طنا يوميا من مادة (الفول) بالصهاريج من مصفاة البترول في الزرقاء الى مصانعها في القيص. على الراغبين مراجعة مكاتب الشركة في عمان لاستلام الشروط وتقبل العروض لغاية الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١١-١١-١٩٧٧.

# الموساد: أجهزة المخابرات الإسرائيلية

## مردخاي لولع... « ١ »

### الجاسوس الذي حاول المصريون نقله في صندوق إلى القاهرة

تنزليه بما يتناسب ورأس السجين، هذا وقد جاء في تقرير البوليس عن الحادث ما يلي: « ان الصندوق مجهز بحبال وعلاقات خاصة وكان قد وضع بهدف محدد هو نقل الاشخاص اما السجين فقد كان مربوطا كقطعة من السجق وفي الوقت الحاضر، فان حالته ليست جيدة، فهو لا يزال تحت تأثير المخدرات التي اعطيت له. وقد تقيأ بصفة مستمرة، ولكنه الآن تحت الرقابة الطبية، ويقول اطباء بأنه لم يعد في حالة خطرة. ومع انه كان يهذي عندما اخرجناه من الصندوق، فقد كان لديه قدر بسيط من الوعي بما يمكنه من ابعاد الكمامة عن فمه، الامر الذي سهل عليه طلب النجدة. وقد تبين انه يتكلم عدة لغات، وهذا كل ما نعرفه عنه في الوقت الحاضر ».

#### الجاسوس يروي قصة ملفقة

وخلال الليل بدأ السجين يتكلم، الا ان ما قاله لم يكن موضع ثقة كاملة من المحققين. اذ افاد انه يدعى جوزيف دهان، انه من مواليد الخامس من اذار عام ١٩٣٤ في قرية العوجيا المغربية والواقعة على الحدود الجزائرية، وأنه كان قد حصل على الجنسية الاسرائيلية. و اضاف « لقد وصلت الى روما قبل عدة ايام فقط، وذهبت الى مقهى باريس. وهناك اقترب مني موظف من السفارة المصرية لم اكن اعرفه وقال لي بأنه يعرفني، وأنني اشتغلت مترجما لديهم ومن ثم قدمني الى اصدقائه الذين كانوا في غاية اللطف معي، ودعوني الى الشرب، وبقيت اشرب حتى ثلثت كليا. وفجأة امسكوا بي واجبروني على الصعود في احدى السيارات

عليها الاشارات الدبلوماسية، من الواجب ان توضع عادة في قسم الامتعة بالطائرة. وتقدم احد رجال الجمارك بهدوء، في حين كان المصريون يبذلون جهودا مضنية لنقل الصندوق الثقيل جدا، وقرأ على الصندوق العنـون التالي: ( وزارة الخارجية المصرية - القاهرة حقيبة مملوكة لسفير الجمهورية العربية المتحدة في روما ) ليس اذن من حق رجال الجمارك فتح هذا الطرد، تبع لما تحدده معاهدة فيينا المعقودة بتاريخ ١٨ نيسان عام (١٩٦١)، الا بحضور السفير او احد مندوبيه. في حين حددت المعاهدة ذاتها ان الحقيبة الدبلوماسية يجب ان لا تحتوي الا الوثائق او المواد التي تستعملها السفارة في اطار نشاطاتها العادية.

وبادب غير عادي، سأل موظف الجمارك: « ماذا تنقلون في داخل الحقيبة؟ » فأجاب سائق الشاحنة باختصار: ( الات موسيقية يريد السفير نقلها الى القاهرة ) ثم استدار نحو الميكانيكيين صائحا.

#### رجل الجمارك

« اسرعوا وسعدوني بادخال هذا الطرد الى الطائرة » وتقدم رجل الجمارك من الصندوق ولكن احد المصريين دفعه بخشونة قائلا: « هذا الصندوق تغطيه الحصانة الدبلوماسية، فهو اذن لا يعنينا ».

وحافظ الايطالي على هدوءه، ولكنه بقي مصرا، اذ انه كان متأكدا من انه سمع صوتا من داخل الصندوق، ولو كان ذلك الصندوق يحتوي على ادوات موسيقية، فان هذه الادوات هي من نوع خاص جدا لان المضمون الموسيقي ( للحقيبة الدبلوماسية ) يقلد الصوت الانساني تماما.

تجاهل رجل الجمارك من حوله من المصريين ووضع اذنه على جدار الصندوق الذي كان في تلك اللحظة قد تم اخراج نصفه من السيارة، فسمع صوتا ضعيفا مخفوقا، يربو بلا كلل بالانجليزية والفرنسية والايطالية ( النجدة: السفوت: ساعدوني: مجرمين ) فاعتدل رجل الجمارك وقال:

« لن يسمح لهذه الطائرة بالطيران قبل ان نرى ماذا يصوي هذا الصندوق ». ثم اتجه نحو زملائه الذين كانوا ينتظرون على مسافة قريبة وقال لرئيسه:

« ان لديهم هناك صندوق موسيقي عجيب، فمن الظاهر انه يتكلم ».

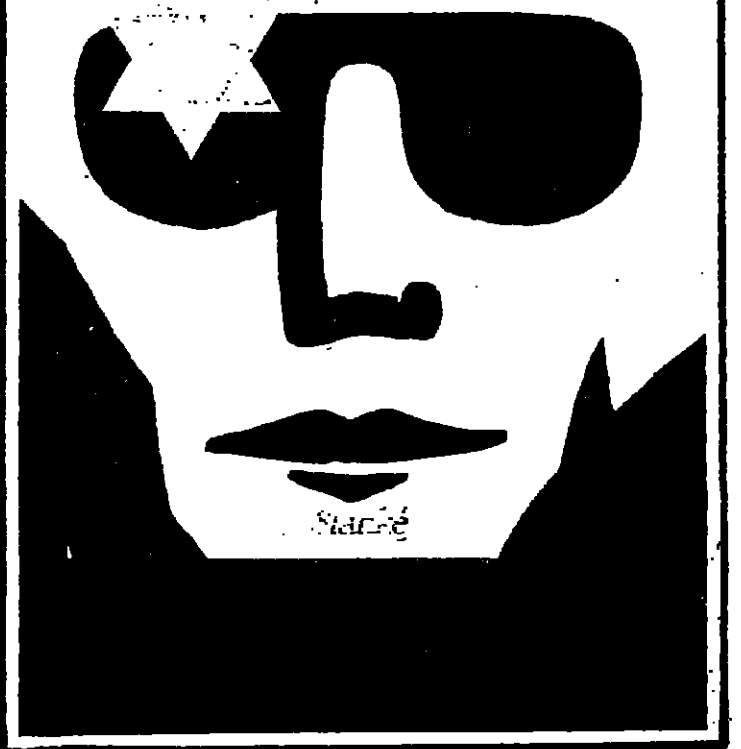
#### سيارة سباق تلاحق السيارة الشاحنة

في تلك اللحظة اسرع موكفا شركة الطيران المصرية الى السيارة الشاحنة، وبمجرد كتمت عتقة اعداء ادخال الصندوق الى السيارة، وانطلقت السيارة بسرعة كبيرة للخروج من المطار، ولم يبق رجال الجمارك الايطاليين مكتوفي الايدي بل اسرعوا الى سيارة من طراز الفارميو كانت تقف بالقرب منهم، ولحقت سيارة السباق السيارة الشاحنة، واجبرتوها على الوقوف دون اللجوء الى العنف.

قام البوليس الايطالي بفتح الصندوق بعد ان نزع ما عليه من اxtام. وعندما رفع الغطاء، رجع رجال البوليس الى الخلف من اثر الصدمة المدهشة. لقد وجدوا في داخل الصندوق رجلا شبه مخبول، نائما بانحناء وصل معه وجهه الى ركبتيه، يده مقيدتان خلف ظهره بشدة لدرجة ان القيد قد اخترق اللحم، وكان يرتدي قميصا خفيفا وسروالا. وقد تبين انه لم يكن اول من نقل بهذا الصندوق، فالمرابط الى كانت تشد جسده بهذه القوة، كانت بدون شك قد استعملت عدة مرات، كما تضمنت المعدات الداخلية للصندوق المذكور قناعا متحركا يمكن

Dennis Eisenberg Uri Dan Eli Landau

MOSSAD



عندما اتخذت هيئة التحرير قرار ترجمة كتاب ( الموساد: أجهزة المخابرات الإسرائيلية ) ونقله الى القراء على حلقات، لم يكن خافيا عليها ان نثر مثل هذا الكتاب سيثير بين القراء جدلا حادا بين مؤيد ومعارض، فالجدل دار فعلا داخل هيئة التحرير وانتهى الى انه من حق الانسان العربي ان يطالع على مختلف النشاطات والاساليب الملتوية التي تلجأ اليها أجهزة العدو الصهيوني لتمكين الاحتلال وخدمة الاهداف التوسعية، وأنه من واجب الصحافة العربية ان تطلعه على ما يحاك ضد ليكون حذرا من الوقوع ببراع في الشرك: فالفائدة من الاطلاع على محتويات هذا الكتاب اكبر من الضرر النفسي الذي تلحقه ببعض القراء.

وعلى هذا الاساس بدأت الجريدة نشر هذه الحلقات املآ ان يكون وعي القارئ هو العامل الحاسم في جعل قرار النشر صائبا.

رذاذ خفيف من المطر يتساقط على روما في تلك الامسية يوم ١٨ نوفمبر ١٩٦٤. وفي مطار فيومتشينو، وقفت مجموعة من رجال الجمارك تنتظر تحت اجنحة طائرة الكوريت التابعة لشركة الطيران العربية المتحدة، وكانوا ينتظرون ان ساعاتهم بين الفينة والاخرى، فحتى ذلك الوقت، كانت قد مضت ساعتان من التأخير على الطائرة. وفجأة ظهرت سيارة مسرعة تتجه نحو طائرة الكوميت، عرف الجمارك فيها احدى سيارات النقل الصغيرة التابعة للطيران المصري. ووقفت السيارة تحت الجناح في وضع معاكس للطائرة، في حين نزل منها شخصان وشرعا يفران احد الصناديق المعدنية من السيارة كتب عليه بالالفبـات الانجليزية والفرنسية والعربية ( حـقـيـبـة دبلوماسية ) . كان ذلك الصندوق ذو حجم كبير، اذ يبلغ حوالي مترا ونصف المتر من الطول ونصف متر من العرض والعمق. وطلب سائق السيارة الشاحنة من ميكانيكي الطائرة المساعدة في ازال الصندوق قائلا لهم:

( اسرعوا حتى تستطيع الطائرة ان تغادر في اقصى سرعة ممكنة، ويجب وضع هذا الطرد في القسم الخاص بالحيوانات في الطائرة ) . قال ذلك باللغة العربية دون ان يشك بان رجال الجمارك الايطالية الذين يقفون على مقربة منه، يعرفون العربية جيدا.

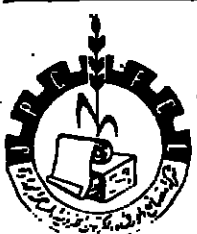
#### الصدفة كشفت الامر

لقد كان الامر غريبا، فحقيقة بهذا الحجم

#### اعلان صادر عن بلدية الفرق

تلن بلدية الفرق عن طرح عطاء لتوريد وتبديد شبكة نمننة مركبة لجميع الدوائر بالمقرق بواسطة الطرود المختم بموجب الشروط والمواصفات والمخططات الموضوعة لهذه الغاية والتي يمكن الحصول عليها من قبل سكرتير البلدية خلال اوقات الدوام الرسمي مقابل خمسة دولارات غير مستردة للنسخة الواحدة. تقدم العروض مرفقة بتأمين يملأه بالثمن من قيمة العطاء قبل الساعة العادية عشرة من صباح يوم الاثنين ١١-١١-١٩٧٧ ولا تقبل العروض التي تصل بتاريخه عن الزمـد المحدد او المخالفة للشروط.

ملحوظة: لجبر نشر الاعلالت على من يحال عليه المطاع.  
عبد الله بصيوس  
رئيس لجنة بلدية الفرق



### طرح أسهم للاكتتاب العام



### شركة مصانع الورق والكرتون الأردني

#### المساهمة المحدودة

رأس المال الصريح به ٧٥٠ ألف دينار - رأس المال المكتتب به والمدرج ٦٠٠ ألف دينار

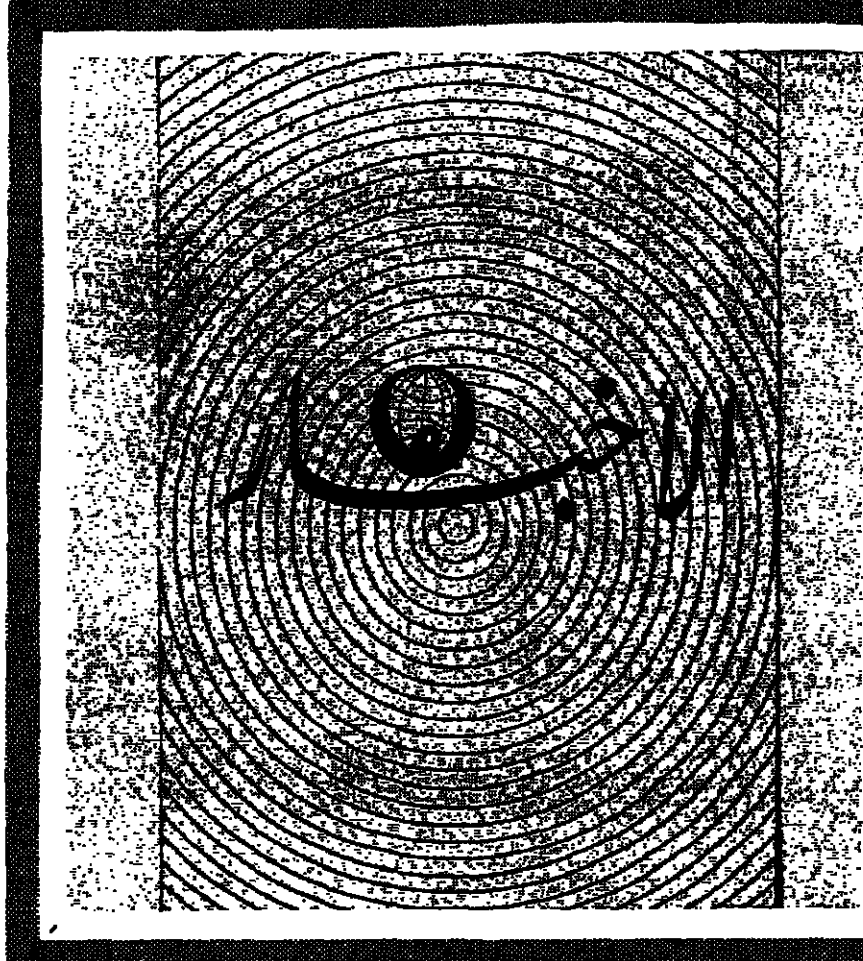
بعد أن تم تنفيذ مشروع تطوير مصنع الورق وزيادة طاقتها الانتاجية وبعد أن نفذت المشروع الجديد مصنع صناديق الكرتون الموقع الذي باشر انتاجه

تعلن عن طرح ١٥٠ ألف سهم للاكتتاب العام ضمن شروط وطرائق التالية:

- ١- قيمة السهم دينار أردني واحد ونصف الـ ١٥٠ فلسا كحد أدنى لإصدار قصتي لحساب الاحتياطي الاجباري.
- ٢- تسترك الأسهم الجديدة بجميع الحقوق والواجبات والأرباح اعتباراً من ١/١/٧٨
- ٣- تدفع قيمة كامل الأسهم المكتتب بها مع ما يلحقها من علاوة إصدار ١٥ بالمائة دفعة واحدة عند الإكـتـتاب.
- ٤- يتوجب على الراغبين في الإكـتـتاب من غير الأردن تبين تحويل مبالغ مساهمتهم بالعملية الأجنبية وعن طريق البنوك المرخصة وتوضيح هدف المساهمة لموافقة الجهات المعنية حسب احكام قانون الشركات.
- ٥- يجري الإكـتـتاب على النموذج الخاص المعد لذلك إعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ١٥/١٠/١٩٧٧ ولمدة شهر واحد لدى البنوك التالية وفروعها:

بنك القاهرة عمان • البنك العربي المحدود • بنك الأردن  
البنك الاهلي الأردني • مصرف الرافدين • البنك البريطاني للشرق الأوسط





# آفاق جديدة في التعاون الاقتصادي بين فرنسا والاتحاد السوفياتي

بعد البيت الأبيض، جاء دور الكرملين. وبعد اجتماع رئيس الوزراء الفرنسي مع الرئيس جيمي كارتر، قابل المصوب بار السيد لوبين بريجنيف، وسوف يقابل المسؤول الفرنسي قبل نهاية العام في بكين خليفة ماوتسي تونغ.

وقد عرف السيد بريجنيف أن بين أنه حساس لزيادة هيبة ضيفه الفرنسي، ولكن مهمتها كانت الاهتمامات التي أظهرها له السوفيات، فإن المصوب بار يعلم يقينا أن المهم في المفاوضات الفرنسية السوفياتية هو الأوراق التي بحوزة كل جانب.

ورئيس الوزراء الفرنسي لم يكن يتقنه من هذه الأوراق: صورة فرنسا مهندسة سياسة وصناعة مؤثر هلسكي وكذلك التقنية الصناعية التي يمكن أن تقدمها بلاده إلى الاتحاد السوفياتي الذي يسعى إلى التقدم.

من جانبهم كان يهزتهم أوراق لا يستهان بها: على الأقل الأزمة الاقتصادية.

والفعل لدى توقيع الاتفاقيات التجارية الأولى بين باريس وموسكو سنة ١٩٦٧، كانت فرنسا أمة مزدهرة وفي نمو كبير وكانت المبادلات التجارية مفيدة لها ولكن ليست ضرورية، أما اليوم فقد أصبحت التجارة مع الاتحاد السوفياتي ضرورة حيوية بالنسبة لفرنسا.

وفي الواقع: لقد تناول الجانبين المهم من المعادلات امكنية التعاون في مجال معالجة اليورانيوم، ومنذ توقيع الاتفاقيات الفرنسية - السوفياتية تبادل البلدان المعلومات المتعلقة بالتكنولوجيا النووية أكثر فأكثر، وحديثا تناول هذا التعاون صناعة المحولات الضخمة.

يلاحظ أن السوفيات قد قرروا البساط الأحمر لاستقبال رئيس الوزراء الفرنسي كما أن صحيفة برافدا قد نشرت سيرة ميخائيل بشكل مفصل، وهذا أكرام نادر، وعرض التلفزيون السوفياتي برنامجا عنه استغرق ١٥ دقيقة، وهذه كلها مجرد علامات، الأهم هو أن تعرف إذا كان الفرنسيون زيادة التبادل التجاري فيهما، فإذا ما صبح ذلك، فمعناه أن القادة السوفيات قد قبلوا بمساعدة فرنسا للخروج من الأزمة الاقتصادية التي تجتازها.

## نشاط على الحروف التنمية العالمية

عقد في هذا الأسبوع في باريس مؤتمر حضره ممثلون عن تسعة عشرة دولة صناعية غربية تحدثوا فيه موضوع المهنات المالية والفنية للدول النامية في العالم. وقد اختتم المؤتمر أعماله أسس وصدر بلاغ عن النتائج والقرارات التي اتخذت. وقد حصل تبادل هام في سياسة الدول الصناعية هذه المرة بحيث اتفقوا على جعل المساعدات أوسع نطاقا وحددت نسبة سبع الوارد في المائة من الإنتاج القومي لكل بلد واتفقوا أيضا على أن تستغل المساعدات من أجل توفير الغذاء والسكن والكساء للدول النامية بدلا من التركيز على التصنيع وحجتهم في ذلك أن تأمين هذه الحاجات الأساسية للسكان هي أولى من التركيز على الصناعة كما أنها الوسيلة التي تهيئ السكان للراحل للصناعة.

مثل هذا الموقف من جانب الدول الصناعية يؤثر في توجيه استخدام الأموال والخبرات الفنية في نواح قد لا تكون في صالح الدول النامية. إن الغاية من المهنات هي رفع مستوى الإنتاج وشد الأزمات في مرحلة التنمية الاقتصادية إلى الوقت الذي تصبح فيه الصناعات قادرة على الإنتاج الذي سيولد بالنتيجة رفع مستوى المعيشة.

ويبدو أن الدول الصناعية أصبحت تتخوف من التوسع الصناعي في الدول النامية لأن هذا التوسع يؤدي إلى قيام منافسة بين الدول الصناعية والدول النامية. فالدول النامية إذا انتشر فيها التصنيع فإنها ستكون منافسة للصناعة الصناعية وذلك بخلاف الطلب على المنتجات الصناعية من تلك الدول، لكن هذا التفكير غير صحيح بسبب أن التصنيع في الدول النامية يزيد في الإنتاج ويحدث ارتفاعا في الاستهلاك وارتفاعا في مستوى المعيشة وهكذا يكون في مقدور الدول النامية شراء المنتجات المحلية وشراء المنتجات من الدول الصناعية الغربية. ومن ناحية أخرى فإن التنمية الاقتصادية في الدول الفقيرة لا تقتصر على التصنيع الاستهلاكي المباشر بل على استخراج المواد المعدنية والبترولية التي تحتاجها الدول الصناعية الغربية.

كذلك يبدو أن الدول الصناعية الغربية تخشى من حدوث عجز عالمي في الإنتاج الزراعي والحيواني يؤدي إلى مجاعات في كثير من الأقطار بسبب الزيادة في عدد السكان في العالم ولهذا وجهت مساعدتها نحو تكملة الغذاء وتوفير الملابس والسكن. لكن هذه الغاية التي تهدف إلى رفع مستوى المعيشة قد لا تتحقق في الدول النامية إذا صرفت الأموال على منافع استهلاكية تزول سريعا ولا تؤدي إلى قيام صناعات رأسمالية ثابتة تقوم طويلا وتؤدي إلى رفع الإنتاج المستمر. لكن هذا لا يعني عدم استغلال الموارد الزراعية في البلدان التي يتوّن فيها مجال التنمية الزراعية والحيوانية متوقفا على أساس تطوير العمل الزراعي والإنتاج الزراعي للمساعدة في الجهد الدولي الذي يهدف إلى الأمن الغذائي العالمي.

والذي تأمله أن لا تكون السياسة الجديدة للدول الصناعية الغربية تقيدا لحرية العمل في الدول النامية.

وهما يجدر ذكر أن المؤتمرات من الدول الصناعية الديمقراطية وجهوا دعاء إلى الدول الصناعية الاشتراكية بضرورة المساهمة في التطوير الاقتصادي للدول النامية بقسط أكبر مما تساهم به الآن. وهذه الدعوة دليل على رغبة جميع الدول في التعاون على إحلال الرفاه العالمي.

يقول العلماء أن الكرة الأرضية إذا استثمرت مواردها الطبيعية استثمارة تعاونيا، منطلقا توفر الرفاه لجميع الأمم ولكن عدم الثقة بين الأمم تجعل كل أمة توجه مجهوداتها للتسلح والمطالبة لأن تحويل الأموال والجهود المصروفة على التسليح إلى الاستثمار الاقتصادي الدولي لتحقيق الرفاه الاجتماعي الدولي.

نسعد التفرح

## فرنسا والصديقة والتهديد العسكري

التصريح الذي أدلى به وزير الدفاع الفرنسي حول امكانية استخدام القوة في إطلاق سراح الرهائن الفرنسيين الذين تحتجزهم جبهة البوليساريو تحمل بذور خلاف خطير قد ينشأ بين العرب وفرنسا في هذه المرحلة بالذات خاصة وأن في التصريح إشارة إلى امكانية استخدام القوة داخل الأراضي الجزائرية علما بأن الجزائر أبدت استعدادها للتعاون مع فرنسا من أجل إطلاق سراح المعتقلين.

أن فرنسا تعرف جيدا: أن العرب لن يستقبلوا التدخل الفرنسي بردة فعل طيبة خاصة إذا كان التدخل العسكري سيقع على أراضي دولة عربية اتخذت موقفا إيجابيا من موضوع الرهائن الفرنسيين عندما أعلنت استعدادها للتوسط لاطلاق سراحهم.

إننا نعتقد أن الدول العربية قد تجاوزت مرحلة الصدام المسلح مع فرنسا منذ أن استقلت الجزائر قد تجاوزت عقدة المليون شهيد التي خلفتها حرب التحرير الجزائرية. ونعتقد وهذا هو المفروض أن فرنسا قد تجاوزت عقدة خروجها من الجزائر.

إننا نقر حق فرنسا في استعادة المفقودين التسعة من رعاياها. ولكننا نستذكر على فرنسا - وهي التي تربطها علاقات طيبة بالمجموعة العربية، أن تلجأ إلى التهديد باستخدام القوة العسكرية لاستعادة المفقودين.

هناك أكثر من وسيلة سلمية مائة لتجاوز المشكلة. وقد أبدت عدة دول عربية لمعاونة فرنسا في هذا السبيل. وما على فرنسا الصديقة إلا أن تحد يدها إلى هذه الدول بروح الصداقة التي تحرص على أن تبقى وأن تدوم.

طارق خيرى

## انقذوا إسرائيل.. رغباً عنها

في تصريح لجورج بول قال وكيل الخارجية الأمريكية السابق أن على إسرائيل أن تعترف بوجود الفلسطينيين إذا كانت ترغب في أن يعترف جيرانها بوجودها.

وقال أيضا أن إسرائيل لا تستطيع أن تبقى إلى مالا نهاية حصنا مسلحا يعتمد على المعونات الأمريكية.

الاستقرار في الشرق الأوسط. وقال إن الإبقاء على عدم الاستقرار هذا قد يسفر عن كارثة لإسرائيل أو لأمريكا أو للعالم كله.

هذا القول الذي نشر بالأمس: يذكرنا بتصريح سابق لجورج بول: الذي كان أول صوت أمريكي يرتفع مستنكرا تعنت إسرائيل وسياساتها المتعارضة مع إرادة السلام.

ومن البديهي أن تكون النتيجة الختمية لاستمرار سياسة كهذه كارثة تل إسرائيل قبل غيرها.

وهذا الأمر بالذات هو الذي دفع بجورج بول إلى مطالبة أمريكا أولا والدول الكبرى ثانيا، للمساعدة في إنقاذ إسرائيل رمعا عنها. طالما أن إسرائيل تترك رأسها وتعرض عن كل دعوة منطقية للسلام.

ومن البديهي أيضا أن تعترف إسرائيل بجيرانها وبحقهم في الوجود، إذا كانت تريد لهؤلاء الجيران أن يعترفوا لها بحق الوجود. أما أن تصر إسرائيل على أن يأتي هذا الاعتراف من جانب واحد، فهو الجانب العربي فهو أمر غير مقبول، لا عربيا ولا دوليا، ولا أمريكيا. حتى ولعله من المفيد هنا أن نذكر الغيورين على إسرائيل وبقاء إسرائيل بقول جورج بول: انقذوا إسرائيل رغباً عنها.. انقذوها من تعنتها وعنصريتها، قبل أن يجرقها تيار العصر، ويجرف معها الكثير من المصالح الدولية في هذه المنطقة.

منذر الصفيدي

## من إقراط... إلى أطباء اليوم

ابتداء من قسم إقراط كانت مهنة الطب مهنة الشروط القاسية تعلمها يفترض استعدادا غير عادي وممارستها كذلك.

ومع الأسف أن الكثير من الأطباء في بلادنا يخالفون القسم، دستور الطب والإنسانية، ويخالفون أبسط قواعد هذه المهنة التي أساسها التضحية.

في هذا الأسبوع تجتمعت عني مجموعة شكاوي كلها حول الطبيب هذا الطبيب الذي لا يريد أن يزج بنفسه في مساعده مريض وكل الشكاوي التي وصلتني تشترك في نقطة واحدة وهي أن المريض كان في حالة خطيرة وأن الطبيب يرفض ترك منزله ليكشف على المريض.

وبالتأكيد فإن بعضها فيه مبالغة ولكنها جبالغة واقعا الحرس على حياة المريض خاصة في زمن انتشار الجملطات الدموية، ونحن في الحقيقة نتحدث عن الحالات التي يتعذر فيها نقل المريض لسوء حالته، ومن المعروف أن جميع الأطباء يبادرون نهارا إلى إنقاذ المريض ولكن يصعب أن يحدث هذا في الليل، والسبب واضح ومعروف وهو الحرس الشديد على الراحة وعدم حاجة الطبيب إلى مبلغ صغير مقابل هذا الأزعاج، ونحن مع راحة الطبيب ولكننا مع شرف مهنته أولا.. أنني أعرف أطباء في بلادنا ضربوا المثيل في التضحية، أعرف طبيباً كبيراً.. كبيراً بمعرفته وخبرته وأخلاقه يجلس أياما وليالي على كرسي خشبي عند مريضه يراقب حالته بعد العملية إلى أن يتمثل للشفاء.

وأنا نرجو أن لا تكون الراحة والمصلحة الذاتية هي مقياس عمل الطبيب.. والله من وراء القصد.

راكان المجالي

الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات
الاشتراكات	الإعلانات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات	معلومات



\_\_\_\_\_



مايكتبه القراء

الخط لالتدخين

الكل يعرف أن الدخان مضر الى جسم الانسان ولو سالنا نهلينا عما يحتوي عليه دخان السجارة لجاب على - النيكوتين وان كان صاحب نكاه لاضاف والقطران ، والواقع ان الدخان يحتوي على اكثر من مئتين المصغرين .

فلاندان هو مزيج وذرات معطلة من مادة صلبة تنتج عن حرق - الاكسين المساعد الاساسي للحريق ومن محويات الدخان :

١ - الغازات : يحتوي الدخان على عدة غازات لا لون لها منها ثاني اكسيد الكربون وكرين اوكسيد الاحادي وهذا ضروريته اكثر من ثاني اكسيد الكبريت واذ يقلل قوة الاكسين في دم المدهن وكذلك يوقد - للشامد ويهويرومين مكبرك ، وميدروجين سينايه هكذا يوجد أيضا في دخان السجارة .

٢ - الكحول والطيبوب وهذا يتوقف على ما يضيفه المصنع للاحتفاظ بالطريقة في التبغ ومن هذه الطيبوب المستعملة عرق الصوس ، الامينون وسكر النشا ، العسل ، الكاكاو ، القرفة الكوكاي ، وغيرها ، اما المواد المبهجة منها الخروف والباقول في كل سجارة كونيكيه مليغرين منه .

٣ - الدوامض : ان دخان السجارة يحوي على بعض الدوامض كعاهض الفليك وعاهض الفليك والبنزويك وان كان المصنع اصفاف غلمرين فان الاكسين يزداد في السجارة .

٤٤ - الفانوسيد : ان أكثر شيء في السجارة مادة البنزويدين لاته هو الذي يسبب السرطان .

٥ - الزرنخ : يستعمل من اجل ابداء الحضرات في رش التبغ وان (١٠٪) يذوق من الدخان الذي يدخل الى الرئتين ولكن يعتقد العلماء أن هذه الكمية القليلة لا تسبب السرطان .

محمد متّالم عزّار المجلّی

سید امجدینا

است هتكت يوما .. سامهيني	دخاننا .. فككت بهجرك .. مسكين	صحك القوي .. يضليني	اغار من التسيب أنا داعب دوتيك
هتعت فيك ونادتك الـدمـوع	انطيت جواد النول متكورا	فانا طفا .. ما تعود ان يرى ..	فكيت بالتمسح تلغف بالتمسح
عجبيني	فيكي بطين الفيت اللامعين	خانان اما قد جقي .. هـسـاب	تلغف وجيك والطين
تفتيت للقرع سرا واللبل	وفارسا ما مهته يوما مند نبجي	خنان زكير	اريدك موقعا الجا اليه ونزوي ..
عجبيني	واقليا جزين	تربت تامل ناعمة .. اـسـوط	لهالتي البرد والاصـعار .. اقصـ
حيتني ان راتك عيزني تـنـمـد	سامهيني .. عيونك .. سامهيني	نار تـكـويـني	لهالتي
وهوني	اهاك .. صـهـالـك .. صـرـاـتـك	علميني كيف افهمك عـمـجـني ..	وهنه اشمل سـجـارـتي .. بالـجـي
شمتت بيورد رـنـسـبـا ..	كلها تيكيني	كيف ابغيتي رفاك علميني	واذراني وهتني .. يواسيني
حيتني	تقولين : ما هن شوكت ي ..	فانت صريحة .. جودي عـنـسي	بنفسي .. وروسي .. بجني وليلي
وارايتك تصويرين بي .. ويسـمـو	فولـا عرفت اليقين ؟	وفهميني	اللام حيك الغريبة .. تفنيتني
مـعـلـن القـمـر اسـمـا وعـالـمـي	كلماك الفاـز .. نـظـارـك حـيـاـت	هرت فيك وايديك	فويا مع الكرى نلوز بهـما ..
ينيني ..	لا تفتت هني يا سـمـنـدي	وبايتت فضيلت شعرل ..	فويا مع الذكر تفنيت .. وتفنيتني
رفت لك يـنـيـني .. عـوـبا يـمـا	وتشقيني	واحتسنتك خوفا عليك	فارس الفالحدي
اتي .. سامهيني	عفوك استي هانا طلفا	كـنـتـك شـرقـا فـانـلـرب !جـنـيتـي	جامعة بيروت العربية
اليني سـجـارـة .. وانـغـفـوني	فومي لك ما حان بعد	علميني كيف افهمك .. علميني	

# ضف الناري

اسم : سامية علي  
 سيد شاهين  
 العمر : ١٩ سنة  
 المهنة : طالبة  
 الشاعر المفضل : احمد شوقي  
 الشخصية التي اعتر بها  
 والذي ، والذي  
 المطرب المفضل : السيدة ام كلثوم  
 الانية : ان يعم السلام  
 احب : الوطن ، الانسان  
 الصديق : الإيمان بالله  
 كره : الكذب ، القصور  
 الخداع : الخيانة



## متحَن ذكاءك

أرسطو : فيلسوف يوناني	أرسطو وعشه
أعداد : خاند محمد أحمد عبيد	الذرة
بيل الزهرة	البيكرات
الإبراهيمات في مصر	الرافعة
الزراعة في مصر	العدسات
هيكال أمون الأصغر	البوصلة
كتاب مصر	البحرلات
السفن المصرية	تلفون
الفرعون ثوت منغ أمون	تلفون
القنبر المصرية	تصريد
السرطان ذو المسدس	طباعة
الله عكة المسجلة	مخبر
السرطان "المتكر"	مايا
عقب	المتكر
سرطان البحر الأصغر	عقب
الدودة القطارية.	طرب
الفراد واليان المتكر	عقب
القيادة المتحركة	عقد
البشوكه الخبة	عهد
عكبيوت الماء	معد
حضرة الزرقية	نبات
الخنفساء البرازيلية	قدم
رقص الكويبي	فرد
اللقاق ورومه	بن
الطريق المرح	فرد

الضلاة التلفزيون

٦-٧-	سفريون	٤٢٢	الفجر
٢ اقراق الكريم	٥٠	٤٢٢	الشمس
١٠٠٠ مسرح القرامش	١١٢٤	١١٢٤	الظهر
٢٠٠ عائله والدين	٢٢٢٩	٢٢٢٩	المصر
٧٢٠ علم ولحيه	٤٢٥٨	٤٢٥٨	المغرب
٨ الاخبار	١٢١٢	١٢١٢	الغشاء
١٠٠٠ الوهم			
٩٠٠ المصارعة			
١٠٠٠ تصنع واساطير عربي			
١١٠٠ الاخبار			
السلام الملكي			

بنياء المتلاويون

١٩٦٥	١٩٦٤	١٩٦٣	١٩٦٢	١٩٦١	١٩٦٠	١٩٥٩	١٩٥٨	١٩٥٧	١٩٥٦	١٩٥٥	١٩٥٤	١٩٥٣	١٩٥٢	١٩٥١	١٩٥٠	١٩٤٩	١٩٤٨	١٩٤٧	١٩٤٦	١٩٤٥	١٩٤٤	١٩٤٣	١٩٤٢	١٩٤١	١٩٤٠	١٩٣٩	١٩٣٨	١٩٣٧	١٩٣٦	١٩٣٥	١٩٣٤	١٩٣٣	١٩٣٢	١٩٣١	١٩٣٠	١٩٢٩	١٩٢٨	١٩٢٧	١٩٢٦	١٩٢٥	١٩٢٤	١٩٢٣	١٩٢٢	١٩٢١	١٩٢٠	١٩١٩	١٩١٨	١٩١٧	١٩١٦	١٩١٥	١٩١٤	١٩١٣	١٩١٢	١٩١١	١٩١٠	١٩٠٩	١٩٠٨	١٩٠٧	١٩٠٦	١٩٠٥	١٩٠٤	١٩٠٣	١٩٠٢	١٩٠١	١٩٠٠	١٨٩٩	١٨٩٨	١٨٩٧	١٨٩٦	١٨٩٥	١٨٩٤	١٨٩٣	١٨٩٢	١٨٩١	١٨٩٠	١٨٨٩	١٨٨٨	١٨٨٧	١٨٨٦	١٨٨٥	١٨٨٤	١٨٨٣	١٨٨٢	١٨٨١	١٨٨٠	١٨٧٩	١٨٧٨	١٨٧٧	١٨٧٦	١٨٧٥	١٨٧٤	١٨٧٣	١٨٧٢	١٨٧١	١٨٧٠	١٨٦٩	١٨٦٨	١٨٦٧	١٨٦٦	١٨٦٥	١٨٦٤	١٨٦٣	١٨٦٢	١٨٦١	١٨٦٠	١٨٥٩	١٨٥٨	١٨٥٧	١٨٥٦	١٨٥٥	١٨٥٤	١٨٥٣	١٨٥٢	١٨٥١	١٨٥٠	١٨٤٩	١٨٤٨	١٨٤٧	١٨٤٦	١٨٤٥	١٨٤٤	١٨٤٣	١٨٤٢	١٨٤١	١٨٤٠	١٨٣٩	١٨٣٨	١٨٣٧	١٨٣٦	١٨٣٥	١٨٣٤	١٨٣٣	١٨٣٢	١٨٣١	١٨٣٠	١٨٢٩	١٨٢٨	١٨٢٧	١٨٢٦	١٨٢٥	١٨٢٤	١٨٢٣	١٨٢٢	١٨٢١	١٨٢٠	١٨١٩	١٨١٨	١٨١٧	١٨١٦	١٨١٥	١٨١٤	١٨١٣	١٨١٢	١٨١١	١٨١٠	١٨٠٩	١٨٠٨	١٨٠٧	١٨٠٦	١٨٠٥	١٨٠٤	١٨٠٣	١٨٠٢	١٨٠١	١٨٠٠	١٧٩٩	١٧٩٨	١٧٩٧	١٧٩٦	١٧٩٥	١٧٩٤	١٧٩٣	١٧٩٢	١٧٩١	١٧٩٠	١٧٨٩	١٧٨٨	١٧٨٧	١٧٨٦	١٧٨٥	١٧٨٤	١٧٨٣	١٧٨٢	١٧٨١	١٧٨٠	١٧٧٩	١٧٧٨	١٧٧٧	١٧٧٦	١٧٧٥	١٧٧٤	١٧٧٣	١٧٧٢	١٧٧١	١٧٧٠	١٧٦٩	١٧٦٨	١٧٦٧	١٧٦٦	١٧٦٥	١٧٦٤	١٧٦٣	١٧٦٢	١٧٦١	١٧٦٠	١٧٥٩	١٧٥٨	١٧٥٧	١٧٥٦	١٧٥٥	١٧٥٤	١٧٥٣	١٧٥٢	١٧٥١	١٧٥٠	١٧٤٩	١٧٤٨	١٧٤٧	١٧٤٦	١٧٤٥	١٧٤٤	١٧٤٣	١٧٤٢	١٧٤١	١٧٤٠	١٧٣٩	١٧٣٨	١٧٣٧	١٧٣٦	١٧٣٥	١٧٣٤	١٧٣٣	١٧٣٢	١٧٣١	١٧٣٠	١٧٢٩	١٧٢٨	١٧٢٧	١٧٢٦	١٧٢٥	١٧٢٤	١٧٢٣	١٧٢٢	١٧٢١	١٧٢٠	١٧١٩	١٧١٨	١٧١٧	١٧١٦	١٧١٥	١٧١٤	١٧١٣	١٧١٢	١٧١١	١٧١٠	١٧٠٩	١٧٠٨	١٧٠٧	١٧٠٦	١٧٠٥	١٧٠٤	١٧٠٣	١٧٠٢	١٧٠١	١٧٠٠	١٦٩٩	١٦٩٨	١٦٩٧	١٦٩٦	١٦٩٥	١٦٩٤	١٦٩٣	١٦٩٢	١٦٩١	١٦٩٠	١٦٨٩	١٦٨٨	١٦٨٧	١٦٨٦	١٦٨٥	١٦٨٤	١٦٨٣	١٦٨٢	١٦٨١	١٦٨٠	١٦٧٩	١٦٧٨	١٦٧٧	١٦٧٦	١٦٧٥	١٦٧٤	١٦٧٣	١٦٧٢	١٦٧١	١٦٧٠	١٦٦٩	١٦٦٨	١٦٦٧	١٦٦٦	١٦٦٥	١٦٦٤	١٦٦٣	١٦٦٢	١٦٦١	١٦٦٠	١٦٥٩	١٦٥٨	١٦٥٧	١٦٥٦	١٦٥٥	١٦٥٤	١٦٥٣	١٦٥٢	١٦٥١	١٦٥٠	١٦٤٩	١٦٤٨	١٦٤٧	١٦٤٦	١٦٤٥	١٦٤٤	١٦٤٣	١٦٤٢	١٦٤١	١٦٤٠	١٦٣٩	١٦٣٨	١٦٣٧	١٦٣٦	١٦٣٥	١٦٣٤	١٦٣٣	١٦٣٢	١٦٣١	١٦٣٠	١٦٢٩	١٦٢٨	١٦٢٧	١٦٢٦	١٦٢٥	١٦٢٤	١٦٢٣	١٦٢٢	١٦٢١	١٦٢٠	١٦١٩	١٦١٨	١٦١٧	١٦١٦	١٦١٥	١٦١٤	١٦١٣	١٦١٢	١٦١١	١٦١٠	١٦٠٩	١٦٠٨	١٦٠٧	١٦٠٦	١٦٠٥	١٦٠٤	١٦٠٣	١٦٠٢	١٦٠١	١٦٠٠	١٥٩٩	١٥٩٨	١٥٩٧	١٥٩٦	١٥٩٥	١٥٩٤	١٥٩٣	١٥٩٢	١٥٩١	١٥٩٠	١٥٨٩	١٥٨٨	١٥٨٧	١٥٨٦	١٥٨٥	١٥٨٤	١٥٨٣	١٥٨٢	١٥٨١	١٥٨٠	١٥٧٩	١٥٧٨	١٥٧٧	١٥٧٦	١٥٧٥	١٥٧٤	١٥٧٣	١٥٧٢	١٥٧١	١٥٧٠	١٥٦٩	١٥٦٨	١٥٦٧	١٥٦٦	١٥٦٥	١٥٦٤	١٥٦٣	١٥٦٢	١٥٦١	١٥٦٠	١٥٥٩	١٥٥٨	١٥٥٧	١٥٥٦	١٥٥٥	١٥٥٤	١٥٥٣	١٥٥٢	١٥٥١	١٥٥٠	١٥٤٩	١٥٤٨	١٥٤٧	١٥٤٦	١٥٤٥	١٥٤٤	١٥٤٣	١٥٤٢	١٥٤١	١٥٤٠	١٥٣٩	١٥٣٨	١٥٣٧	١٥٣٦	١٥٣٥	١٥٣٤	١٥٣٣	١٥٣٢	١٥٣١	١٥٣٠	١٥٢٩	١٥٢٨	١٥٢٧	١٥٢٦	١٥٢٥	١٥٢٤	١٥٢٣	١٥٢٢	١٥٢١	١٥٢٠	١٥١٩	١٥١٨	١٥١٧	١٥١٦	١٥١٥	١٥١٤	١٥١٣	١٥١٢	١٥١١	١٥١٠	١٥٠٩	١٥٠٨	١٥٠٧	١٥٠٦	١٥٠٥	١٥٠٤	١٥٠٣	١٥٠٢	١٥٠١	١٥٠٠	١٤٩٩	١٤٩٨	١٤٩٧	١٤٩٦	١٤٩٥	١٤٩٤	١٤٩٣	١٤٩٢	١٤٩١	١٤٩٠	١٤٨٩	١٤٨٨	١٤٨٧	١٤٨٦	١٤٨٥	١٤٨٤	١٤٨٣	١٤٨٢	١٤٨١	١٤٨٠	١٤٧٩	١٤٧٨	١٤٧٧	١٤٧٦	١٤٧٥	١٤٧٤	١٤٧٣	١٤٧٢	١٤٧١	١٤٧٠	١٤٦٩	١٤٦٨	١٤٦٧	١٤٦٦	١٤٦٥	١٤٦٤	١٤٦٣	١٤٦٢	١٤٦١	١٤٦٠	١٤٥٩	١٤٥٨	١٤٥٧	١٤٥٦	١٤٥٥	١٤٥٤	١٤٥٣	١٤٥٢	١٤٥١	١٤٥٠	١٤٤٩	١٤٤٨	١٤٤٧	١٤٤٦	١٤٤٥	١٤٤٤	١٤٤٣	١٤٤٢	١٤٤١	١٤٤٠	١٤٣٩	١٤٣٨	١٤٣٧	١٤٣٦	١٤٣٥	١٤٣٤	١٤٣٣	١٤٣٢	١٤٣١	١٤٣٠	١٤٢٩	١٤٢٨	١٤٢٧	١٤٢٦	١٤٢٥	١٤٢٤	١٤٢٣	١٤٢٢	١٤٢١	١٤٢٠	١٤١٩	١٤١٨	١٤١٧	١٤١٦	١٤١٥	١٤١٤	١٤١٣	١٤١٢	١٤١١	١٤١٠	١٤٠٩	١٤٠٨	١٤٠٧	١٤٠٦	١٤٠٥	١٤٠٤	١٤٠٣	١٤٠٢	١٤٠١	١٤٠٠	١٣٩٩	١٣٩٨	١٣٩٧	١٣٩٦	١٣٩٥	١٣٩٤	١٣٩٣	١٣٩٢	١٣٩١	١٣٩٠	١٣٨٩	١٣٨٨	١٣٨٧	١٣٨٦	١٣٨٥	١٣٨٤	١٣٨٣	١٣٨٢	١٣٨١	١٣٨٠	١٣٧٩	١٣٧٨	١٣٧٧	١٣٧٦	١٣٧٥	١٣٧٤	١٣٧٣	١٣٧٢	١٣٧١	١٣٧٠	١٣٦٩	١٣٦٨	١٣٦٧	١٣٦٦	١٣٦٥	١٣٦٤	١٣٦٣	١٣٦٢	١٣٦١	١٣٦٠	١٣٥٩	١٣٥٨	١٣٥٧	١٣٥٦	١٣٥٥	١٣٥٤	١٣٥٣	١٣٥٢	١٣٥١	١٣٥٠	١٣٤٩	١٣٤٨	١٣٤٧	١٣٤٦	١٣٤٥	١٣٤٤	١٣٤٣	١٣٤٢	١٣٤١	١٣٤٠	١٣٣٩	١٣٣٨	١٣٣٧	١٣٣٦	١٣٣٥	١٣٣٤	١٣٣٣	١٣٣٢	١٣٣١	١٣٣٠	١٣٢٩	١٣٢٨	١٣٢٧	١٣٢٦	١٣٢٥	١٣٢٤	١٣٢٣	١٣٢٢	١٣٢١	١٣٢٠	١٣١٩	١٣١٨	١٣١٧	١٣١٦	١٣١٥	١٣١٤	١٣١٣	١٣١٢	١٣١١	١٣١٠	١٣٠٩	١٣٠٨	١٣٠٧	١٣٠٦	١٣٠٥	١٣٠٤	١٣٠٣	١٣٠٢	١٣٠١	١٣٠٠	١٢٩٩	١٢٩٨	١٢٩٧	١٢٩٦	١٢٩٥	١٢٩٤	١٢٩٣	١٢٩٢	١٢٩١	١٢٩٠	١٢٨٩	١٢٨٨	١٢٨٧	١٢٨٦	١٢٨٥	١٢٨٤	١٢٨٣	١٢٨٢	١٢٨١	١٢٨٠	١٢٧٩	١٢٧٨	١٢٧٧	١٢٧٦	١٢٧٥	١٢٧٤	١٢٧٣	١٢٧٢	١٢٧١	١٢٧٠	١٢٦٩	١٢٦٨	١٢٦٧	١٢٦٦	١٢٦٥	١٢٦٤	١٢٦٣	١٢٦٢	١٢٦١	١٢٦٠	١٢٥٩	١٢٥٨	١٢٥٧	١٢٥٦	١٢٥٥	١٢٥٤	١٢٥٣	١٢٥٢	١٢٥١	١٢٥٠	١٢٤٩	١٢٤٨	١٢٤٧	١٢٤٦	١٢٤٥	١٢٤٤	١٢٤٣	١٢٤٢	١٢٤١	١٢٤٠	١٢٣٩	١٢٣٨	١٢٣٧	١٢٣٦	١٢٣٥	١٢٣٤	١٢٣٣	١٢٣٢	١٢٣١	١٢٣٠	١٢٢٩	١٢٢٨	١٢٢٧	١٢٢٦	١٢٢٥	١٢٢٤	١٢٢٣	١٢٢٢	١٢٢١	١٢٢٠	١٢١٩	١٢١٨	١٢١٧	١٢١٦	١٢١٥	١٢١٤	١٢١٣	١٢١٢	١٢١١	١٢١٠	١٢٠٩	١٢٠٨	١٢٠٧	١٢٠٦	١٢٠٥	١٢٠٤	١٢٠٣	١٢٠٢	١٢٠١	١٢٠٠	١١٩٩	١١٩٨	١١٩٧	١١٩٦	١١٩٥	١١٩٤	١١٩٣	١١٩٢	١١٩١	١١٩٠	١١٨٩	١١٨٨	١١٨٧	١١٨٦	١١٨٥	١١٨٤	١١٨٣	١١٨٢	١١٨١	١١٨٠	١١٧٩	١١٧٨	١١٧٧	١١٧٦	١١٧٥	١١٧٤	١١٧٣	١١٧٢	١١٧١	١١٧٠	١١٦٩	١١٦٨	١١٦٧	١١٦٦	١١٦٥	١١٦٤	١١٦٣	١١٦٢	١١٦١	١١٦٠	١١٥٩	١١٥٨	١١٥٧	١١٥٦	١١٥٥	١١٥٤	١١٥٣	١١٥٢	١١٥١	١١٥٠	١١٤٩	١١٤٨	١١٤٧	١١٤٦	١١٤٥	١١٤٤	١١٤٣	١١٤٢	١١٤١	١١٤٠	١١٣٩	١١٣٨	١١٣٧	١١٣٦	١١٣٥	١١٣٤	١١٣٣	١١٣٢	١١٣١	١١٣٠	١١٢٩	١١٢٨	١١٢٧	١١٢٦	١١٢٥	١١٢٤	١١٢٣	١١٢٢	١١٢١	١١٢٠	١١١٩	١١١٨	١١١٧	١١١٦	١١١٥	١١١٤	١١١٣	١١١٢	١١١١	١١١٠	١١٠٩	١١٠٨	١١٠٧	١١٠٦	١١٠٥	١١٠٤	١١٠٣	١١٠٢	١١٠١	١١٠٠	١٠٩٩	١٠٩٨	١٠٩٧	١٠٩٦	١٠٩٥	١٠٩٤	١٠٩٣	١٠٩٢	١٠٩١	١٠٩٠	١٠٨٩	١٠٨٨	١٠٨٧	١٠٨٦	١٠٨٥	١٠٨٤	١٠٨٣	١٠٨٢	
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--

## هوانقاض ودرية

٢١١١١	شرطة التجسس
٢٢٠٠٠-٢	اطباءية الصحة
٢٢١٢١	ذك المم
٦١١٢٦	شكايت الضحايا
٥١١١١	الاسماء
٥١١٢١-٨	مستشفى الحواري
٥١١٢٦-٢	شرطة السيرة
٥٥٠٠٠	استعلامات عالية
١٢	استعلامات البريد

٢١١١١	افصحيات
٣٠٢١٧	عنان - ص : نزهت -
٥١١٢٦	ص الحوار ت
٢٢٠١٨	ص نعت ت
٣١٢٢٦	ص النظم ت
٢٢١٢٦	تقاريف
٥١١٢٦	صديقه الشاكر
٥١١٢٦	صديقه السط
٥١١٢٦	صديقه فلسطين
٥١١٢٦	صديقه السفن

## حركة المطار

[illegible]

## سَعَادَةُ الْخَضِرِ

## عمان

١٧٠ - ٢١٠	عنب زيني	٨٠ - ١٢٠	ندجورة
١٠٠ - ١٥٠	يصل اخضر	٦٠ ١٠٠	سود عجمي شتل
١٥٠ - ٢٠٠	سباخ	٢٠ - ١٠٠	سود عجمي قوري
٩٠ - ١٢٠	بلخ	٥٠ - ٨٠	نفل حلو
١٠٠ - ١٧٠	رطب	٤٨ - ١٠	نفل حلو
١٠٠ - ١٢٠	عنب بلدي	٦٠ - ٩٠	كوسا عالي
٢٥٠ - ٣٠٠	الويجا	٨٠ - ١٢٠	كوسا اخضر
١٠٠ - ١٥٠	زهرة	٢٠٠ - ٣٠٠	عاصوليا بلدية
٩٠ - ١٢٠	اسود رفيع	٢٠٠ - ٣٠٠	عاصوليا مبرومة
١٧٠ - ٢٢٠	موز بلدي	٥٠ - ٨٠	طاطا تركية
٢٠٠ - ٢٥٠	تفاح سلاكين	١٧٠ - ١٢٠	صل ناشف
١٧٠ - ٢١٠	بلنسيا كبير	١٧٠ - ٢٢٠	موم
٨٠ - ١٢٠	بلنسيا صغير	٥٠ - ٨٠	طبخ
١٠٠ - ١٥٠	جافة	١٧٠ - ٢٢٠	فاح جولدن
٢٠٠ - ٢٢٠	تفاح دبل رد	٩٠ - ١٢٠	يمون
١٢٠ - ١٥٠	كلمنتينا	٢٢٠ - ٢٢٠	مايوه خضراء
١٢٠ - ١٨٠	برتقال ابو صرة	٦٠ - ١٠٠	موز
٢٠ - ١٠٠	يوسلي بالمية	١٧٠ - ٢٢٠	خيار
٥٠ - ١٠٠	جريب قروت	٨٠ - ١٢٠	ملفوف
٢٠٠ - ٢٨٠	موز مستورد	٥٠ - ٨٠٠	طبخ اعلى من ٤ كجم
٧٠ - ١٠٠	شندر	١٠٠ - ١٤٠	نفل اهر
١٧٠ - ٢٠٠	موز بالخمسر	١٢٠ - ١٤٠	مصل حلواني

الزرقاء

٦٠ - ٤٠	بصل ناشف	٦٠ - ٤٠	سلق
٦٠ - ٢٢	قورم ناشف	٦٠ - ٢٢	جوافرة
٦٠ - ٥٠	قورم	٦٠ - ٢٢	موز
٦٠ - ٣٢	بابايا حمراء	١٠٠ - ١٢	سفرجل
١٢٠ - ١٨٠	خيار صغير	١٢٠ - ١٥	لبون اخضر
١٠٠ - ١٢٠	خيار كبير	١٨٠ - ٢١٠	نفاخ يونان
١٣٠ - ١٦٠	لبن	٢٢٠ - ٢٤٠	نفاخ سترنك
٨٠ - ١٠٠	ملوخية	٢٨٠ - ٣٠٠	نفاخ بذر رد
٧٠ - ٩٠	بطيخ مستورد	١٥٠ - ١٧٠	كشمش
٢٥٠ - ٤٠٠	زيتون اخضر	١٢٠ - ١٨٠	عنب حلواني
١٢٠ - ١٥٠	بصل اخضر	١٨٠ - ٢٠٠	عنب زيني
٨٠ - ١٠٠	لفت	٢٠٠ - ٢٥	عنب زيني
١٨٠ - ٢٠٠	سبانخ	١٢٠ - ١٥٠	فلفل اخضر
٥٠ - ٧٠	بقدنة	٨٠ - ١٠٠	فجل
٥٠ - ٧٠	بوقلي	٨٠ - ١٠٠	جريب فروت
١٢٠ - ١٥٠	بلخ	١٢٠ - ١٤٠	منجانيق
١٠٠ - ١٢٠	يقطين	١٠٠ - ١٢٠	برتقال يلدی
٦٠ - ٨٠	بلانجان حمصی	١٠٠ - ١٢٠	برتقال صفة

مشوار

جدوى الكتابة

يكتب الكاتب لأنه يشعر بدافع يحفزه أن يقول  
وبالطبع فإن هذا الشيء يمكن أن يكون حافزا  
فقط على الكاتب أن يكتب في موضوع ذاتي  
ولكن أي كاتب لا يستطيع أن يجعل حدود  
موضوعه محدودة ضمن ذاته فقط وذلك لسبب بسيط  
هو أن الكاتب إنسان يعيش في مجتمع وأن كل شيء  
في حياته - حتى ولو كان ذاتيا هو صدى أو حيلة أو  
رد في عملية التفاعل المجتمعية بين الإنسان والفرد والمجتمع  
فيعيش فيه وبالتالي بين الكاتب والمجتمع الذي

ولان الكتابة أمانة . ولان الكاتب الذى يتصدى  
 لطلعة ، يعط ضمينا أنه قبل الامانة وأنه سيكون  
 مسؤولا عن أدائها على الوجه الافضل . لذلك كله وجد  
 حرص عند الكاتب على أن يقول الكلمة التي يؤمن بها  
 الوقت الذي يجب أن تقال فيه . ولان المفروض شي  
 كاتب أن يكون له الحق بالالتزام نحو ما هو خير .  
 ان المفروض في الكاتب أن يكون له رصيد من الثقافة  
 يمكنه من تعمق قضايا مجتمعه ويغني في نفسه الصفا-  
 نساني . لهذا كله ولاسباب كثيرة أخرى فقد اعطت  
 المجتمعات الطامحة على التقدم والحرصة على الاستفادة  
 كل طاقة مهما كان شأنها ضئيلة . اعطت كتابها حرية  
 كتابة وحرية التعبير عن أفكارهم .

وذهبت بعض الجامعات الى تشجيع الفكر والمفكرين  
عهم بكل الوسائل . وشجعت القراءة . ودور النشر  
الطابع وقدمت جوائز الدولة المختلفة وجوائز الادباء  
الفنانيين .  
ومن اجل المحافظة على ان تكون الكلمة قدسيها  
اراي جديده يضع الكاتب توقيع تحت ما يكتب عنوانا  
انه حاضر للمناقشة ما يكتب ؟

الميزان (٤١٠٤ - ٤١٠٥) : حد  
هذه اختصارا لما ذكره في شكل توقيع  
الملك أو مصادقة أحد  
القريب (٤١٠٤ - ٤١٠٥) : خطاطه  
بنيان. لا تسبق ملطاف في خطاطه  
عليه  
الملك (٤١٠٣ - ٤١٠٤) : عين  
لفظت هذا في نطاق الملكين  
الملك (٤١٠٣ - ٤١٠٤) : عين  
لديك ربي في احترام الله المميز . ليست  
موضوعا  
الملك (٤١٠٤) ١٩ ٩ خطاطه : أنت  
مجل لعرض الملك على الرؤساء . وليس  
أيكدا انهم يسمعونك  
الملك (٤١٠٤ - ٤١٠٥) : ٢٠ آثار : أحفظ  
قريب من المعونة في استمعالك للموت .  
راعي ارادك

# دکالت مقاطعه

: عموديا :

موسيقى تقليدية شهر -  
 تريخ ، عكسها موسيقي  
 شعب -  
 سحاب ، بين الاقلاق -  
 رسام ايطالي كبير -  
 ادبيات فرنسي شهري في القرن  
 عشر ، مطار فلسطيني -  
 دولة عربية ، الاسم الاول  
 مقصود -  
 يابسة ، جزيرة نفي اليها  
 مبعوث مصري -  
 مؤسسة ترحلة ، غلال -  
 ١ - خط فنانى شقيقته الدنيا على  
 حودها الى القرن سنة ١٩٢٧ -  
 ٢ - يفسد ، اهد الولدلين %  
 حرف جر -  
 ٣ - شاعر عباسي -  
 ٤ - اتعز الى ، باركة شاحلتان -  
 ٥ - يفسد ، عكسها مقارة ،  
 وما للضمير -  
 ٦ - عكسها ازلي ، فمات -  
 ٧ - خلف ، نوع من الزواج -  
 ٨ - جزر اكليزية نفي اليها مسقة  
 زغالون ، قل -  
 ٩ - شخصية عالمية زارت بيروت .

فيلم  
اليوم

أخبار أدبية



الولد الفلسطيني



محمود شقير

بعد مجموعته القصصية الأولى «خيز الآخرين» الصادرة عن منشورات صلاح الدين في القدس المحتلة، صدرت هذا الشهر المجموعة القصصية الثانية للكاتب القاص محمود شقير تحت عنوان (الولد الفلسطيني) وهذه المجموعة تصور بلغة راقية ومستوى فني متمكن ومضمون متقدم، بعضها من جوانب تجربة الكاتب في الأرض المحتلة، كما تشمل القصص مساحة زمنية تمتد من هزيمة حزيران حتى اللحظة الحاضرة، ويمكن القول أن هذا الكتاب القصصي الانيق الصغير الحجم الشاعري والمأسوي المذاق، يعد إضافة واضحة في حقل القصة الفلسطينية القصيرة، خاصة بعد غياب غسان كنفاني و «لأخبار الثقافية» عودة لتناول هذه المجموعة بشكل أوفى.

أمسية شعرية

تقام اليوم الأحد أمسية شعرية يحييها الشاعران عبد الله رضوان وحسين حسنين وذلك بدعوة من لجنة الشعر برابطة الكتاب، الساعة الخامسة والنصف في مقر الرابطة حيث يلقي فيها الشاعران بعضاً من قصائدهما الجديدة.

ملحمة أكتوبر

كثير الحديث حول تأثير حرب أكتوبر، في الواقع الأدبي والشعري بالذات، إلى الحد أن يتجرأ البعض فيتناسل أين ملحمة أكتوبر؟ ومع هذا فالشاعر المصري محمد إبراهيم أبو سنه يجيب «أن دور الشعر وأن لم يرتفع إلى الحدث العظيم فإنه لم يسقط في هوة التقصير أننا لم نجمع ثراث أكتوبر بوعي قومي، فالشعر بعدد ومع ذلك فرغم كل الاحتمالات العمة فإن هذا التراث لن يصل إلى روعة البطولة التي كسبت النصر، وعلينا أن نعطي الحركة الشعرية في بلادنا جذور الثقة التي منحتها حرب أكتوبر للوطن كله».

العيون الحريية

الروائية الفرنسية المعروفة فرانسوا ساجان صدرت لها في باريس رواية جديدة بعنوان «العيون الحريية» والتي تعالج فيها مشكلات الطبقة الأرستقراطية، وتصور من خلالها انفصالات زوج أرنستقراطي يعيش حياة زوجية سعيدة، ثم فجأة يكتشف الحقيقة.

المسرح الأمريكي في القاهرة  
صدر في القاهرة، عن دار المعارف، كتاب جديد بعنوان «المسرح الأمريكي» من تأليف الدكتور طه حسين، نشرته دار الفكر العربي. الكتاب يتناول المسرح الأمريكي من حيث تاريخه وتطوره وتطور الحركة المسرحية الأمريكية. ويتحدث الكتاب عن المسرح الأمريكي من حيث تاريخه وتطوره وتطور الحركة المسرحية الأمريكية. ويتحدث الكتاب عن المسرح الأمريكي من حيث تاريخه وتطوره وتطور الحركة المسرحية الأمريكية.

القضية العربية في الشعر الكويتي  
صدر في الكويت، عن دار الفكر العربي، كتاب جديد بعنوان «القضية العربية في الشعر الكويتي» من تأليف الدكتور طه حسين. الكتاب يتناول القضية العربية في الشعر الكويتي من حيث تاريخه وتطوره وتطور الحركة الشعرية الكويتية.

أخبار ثقافية  
من الجزائر  
أثناء زيارته للجزائر، صرح الكاتب السوداني الطيب صالح أن قطر ستحول رواية «الغزالة» إلى فيلم. الكاتب عراقي، وهو من أشهر الروائيين العرب، صرح في مقابلة مع صحيفة «الشرق الأوسط» أن قطر ستحول رواية «الغزالة» إلى فيلم. الكاتب عراقي، وهو من أشهر الروائيين العرب، صرح في مقابلة مع صحيفة «الشرق الأوسط» أن قطر ستحول رواية «الغزالة» إلى فيلم.

صيفة مقترحة للملحمة الفجوية

ومن مفردات اليقين ..  
ومبق على الجرح نضلاً وأغنية  
- كيف ؟  
- للنار أهواؤها .. وأنا سيد النار  
أمنحها جذوتي .. وأعلمها .. الحكمة ..  
الصلوات .. طقوس المراقق ..  
- كيف ؟  
- أنا سيد النار .. أعرف أسرارها  
وأواجهها بالتقاويم .. وأوقف فيها الغرور الكريم  
وتوقظني ..  
- كيف ؟  
- أنا نحدروا إلى الأرض من وطن واحد  
لغتي لغة النار .. اختبأ حين فاجأني الليل  
ثم افترقنا .. فكنت الحضور النبيل ..  
- كيف ؟  
- لقد تعبت  
- كيف ؟  
- قد تعبت النار ..  
تعتقد صلحا مع الشجر اليابس .. القش ..  
طفل الرماد المتوج .. لكن جمرتها تكسر القيد ..  
توقف زحف الرماد .. تعود إلى حالة النار ..  
ترقص عازية .. فتكون الحضور النبيل ..  
ترافقني مثل وجهي .. أذكرها بالذي كان ..  
أذ تتودع بي .. وتطير بأجنحتي ..  
تترامى لنا الأرض بيتاً  
وأنتارها صهوة  
والبحار فريضة  
- والتي راودتها المدينة عن نفسها ..  
رافقتك إلى وطن الماء .. أم ضعيتك ؟  
أنتك إلى وطن الماء .. أم أوقفتها الأغاني الحزينة  
في شرقات البكاء ؟  
- بأي المناديل تمسح خيل الأغاني  
وكيف ستروي حكاياتها الأربعين ..  
لقد عشتعشع اليوم في شفتيها ..  
وصار هواها جنينا بعض المشيمة ..  
يشهرها بوجوه المحبين ..  
يغسل أطراف - من رحلت باتجاه المدينة - بالقرار  
والياحدين الرجائي والحكمة الغابرة  
يتوزعها والمغفرون ..  
تغضب الآن لا النار تجدها ..  
سأحاول أن أبعد الرمل عن شفتيها .. وعن شعرها  
أبعد الخائرين وجوف الرجال ..

باتجاهين كنا نسير .. إلى الماء .. أسعى ..  
وتسعى إلى الماء  
لكننا باتجاهين كنا نسير ..  
العصافير ترحل نحوي .. تغني .. أناديك  
تشاكك الأشنات على راحتك ..  
لعل الفرات الذي يستحم على طرف من قميصي  
ويفتح في جسدي واحد .. يستطيع استلابك نحوي  
لقد راودتك المدينة عن نفسها .. راودتني ..  
كما راودتني الأميرة من قبل ،  
بي ما يثير المراودة البكر ،  
لكنني لا أطيق الإقامة .. يلغني جسد امرأة  
ويباركني جسداً امرأة  
وأخاف المدينة .. أهرب من جسدي ..  
حين أسقط كالطير ..  
...  
في كل أسيرة تفتح الريح نافذة لي .. أعاقرها  
ساعتين ..  
وأنا مع النجمة القارية  
باتجاهين كنا نسير .. إلى الماء .. أسعى  
وتسعى إلى الماء  
لكننا باتجاهين كنا نسير ..  
غيون لها في الرصافة ..  
لكنك الآن تستقبل الفجر وحده في الفندق المغربي  
وتنتظر امرأة رحلت قبل هذا الصباح  
وتنتظر امرأة لم تعد في المدينة  
أنت وما عيونها في الرصافة ..  
أيكما يعبر الجسر ؟  
أيكما يستطيع الإقامة ؟  
أيكما يستضيف الينابيع ؟  
أيكما تسكن القبرات قصائده ؟  
باتجاهين كنا نسير .. فقد يلتقي الليل بالليل  
أو يلتقي الفجر بالفجر  
أو يلتقي قاتل يقتيل ..  
ولكننا باتجاهين كنا نسير ..  
يرافقني وطني والعصافير .. أطفاله وماسيه  
أفراجه ..  
- هل عرفت الفرح ؟  
- هذه سلاتي أيها السيد  
الفرح .. الموت والجوع والمدن المستباحة  
وجهي وتاريخه والقصون .. كتاب وعود ثقاب ..  
عرفت الفرح !  
فأنا حارق سلاتي ..  
حارق ما تجمع من مفردات البكاء

حبة فلاف

فلاف سيجارته .. يتصاعد ..  
خاتماً نبرة .. ينفذ مذبذبات  
تخفف آلامه كلما غابت الشمس  
وأصبح الصباح ..  
ومن خلف نظارته كان باسم  
يتطلع إلى هشام هادلاً .. خاتماً  
الانفجارات .. لقد أمضى حتى  
الآن أربعين شهراً .. وما زال  
الكثير عليه .. يعرف تاريخه  
كل شاب في السجون .. يعرف  
قصته وحده بكم .. في  
الأسبوع ذاته .. أما هشام فإنه  
شاب حديث العهد بالسجون .. أنه  
يدخلها في حياته قط .. وهذه هي  
أجرة الولي في حياته .. أنه ليس  
كباسم الذي اعتاد على حياة  
السجون والتي تلتها السجون ..  
الكثير من الصبايين .. لقد  
حدثه محمود مرة عن حياته ..  
وهو يعلم أن محمود أعرب ..  
عائلة .. ولا يحب السجون ..  
لأن واجباتها تشكلت في  
شوارع المدينة كمثل مصفحة  
استقرار له .. وتنتشر في نفسه العقد  
والكرامية لكل ما هو قاسي ..  
والسيارات الطويلة الفارهة ..  
تثير في نفسه أسئلة عديدة لا  
يستطيع الإجابة عليها ..  
السيدات الجميلات وأثريتهن ..  
تجعله يحدق النظر في ..  
المكتنزين .. وصورهن ..  
الصارقة .. كان يدرك أن كل كبد  
براه يقول له .. أنتي هنا ..  
كان يوده لو أن الشارع خاليا  
لجيم بك أسلحته .. وعشاقه  
.. وثاققه المكبوتة .. ويسرق  
تلك الملتصقة الحريية الناعمة ..  
لأنه كان يصور كل فتاة براها  
عارية تماماً كما يراها في بعض  
الأمم قد تحق في كل جزء من جسمه  
.. ويحسن أن لباسه الناعمة  
يكاد ينفذ .. وأن هناك مجنونا  
يعاود الألفاظ من جسده ..  
تماماً كما يحاول كل واحد جنباً  
الألفاظ من هذا القبر .. وقطع  
حديث باسم واسترساله ..  
محمود .. ويده تقع على كتفه ..  
أنهم يفرجون عني .. هل سمعت  
.. فأجاب .. أقرب يا أسناب باسم  
سينتهي إلى صندوق القمامة ..

فلاف سيجارته .. يتصاعد ..  
خاتماً نبرة .. ينفذ مذبذبات  
تخفف آلامه كلما غابت الشمس  
وأصبح الصباح ..  
ومن خلف نظارته كان باسم  
يتطلع إلى هشام هادلاً .. خاتماً  
الانفجارات .. لقد أمضى حتى  
الآن أربعين شهراً .. وما زال  
الكثير عليه .. يعرف تاريخه  
كل شاب في السجون .. يعرف  
قصته وحده بكم .. في  
الأسبوع ذاته .. أما هشام فإنه  
شاب حديث العهد بالسجون .. أنه  
يدخلها في حياته قط .. وهذه هي  
أجرة الولي في حياته .. أنه ليس  
كباسم الذي اعتاد على حياة  
السجون والتي تلتها السجون ..  
الكثير من الصبايين .. لقد  
حدثه محمود مرة عن حياته ..  
وهو يعلم أن محمود أعرب ..  
عائلة .. ولا يحب السجون ..  
لأن واجباتها تشكلت في  
شوارع المدينة كمثل مصفحة  
استقرار له .. وتنتشر في نفسه العقد  
والكرامية لكل ما هو قاسي ..  
والسيارات الطويلة الفارهة ..  
تثير في نفسه أسئلة عديدة لا  
يستطيع الإجابة عليها ..  
السيدات الجميلات وأثريتهن ..  
تجعله يحدق النظر في ..  
المكتنزين .. وصورهن ..  
الصارقة .. كان يدرك أن كل كبد  
براه يقول له .. أنتي هنا ..  
كان يوده لو أن الشارع خاليا  
لجيم بك أسلحته .. وعشاقه  
.. وثاققه المكبوتة .. ويسرق  
تلك الملتصقة الحريية الناعمة ..  
لأنه كان يصور كل فتاة براها  
عارية تماماً كما يراها في بعض  
الأمم قد تحق في كل جزء من جسمه  
.. ويحسن أن لباسه الناعمة  
يكاد ينفذ .. وأن هناك مجنونا  
يعاود الألفاظ من جسده ..  
تماماً كما يحاول كل واحد جنباً  
الألفاظ من هذا القبر .. وقطع  
حديث باسم واسترساله ..  
محمود .. ويده تقع على كتفه ..  
أنهم يفرجون عني .. هل سمعت  
.. فأجاب .. أقرب يا أسناب باسم  
سينتهي إلى صندوق القمامة ..

الفرباء

لا يشربون القهوة  
مسرحية محمود ذيا  
من أخراج : حاتم السيد  
ما يمكن تصوره باعتقادي أن حاتم السيد قد  
تماماً في تطوير البعد الشامل الذي طرحه محمود  
من خلال مسرحيته الفرباء لا يشربون القهوة ، و  
بذلك أكون قد أجبت على التساؤل الذي طرحه  
حاتم السيد قبل بداية انفرج سترارة المسرح في  
الثقافية والفنون «أراء بطل مسرحيته ، أن البطل  
وصف بالمسكين المتواكل الخائر من الداخل ، لم ي  
يوسعه أن يبذل أكثر مما كان . لقد كان البطل  
الداخل أصيلاً حتى في قمة تاكله وخوره رغم أن  
تلك كانت بوجه أو باخر تعبيرا عن ذاتيته فص  
وهو باصالته التي تتمثل في تعبيره الرائع في  
الأرض لا يمكن أن تشيح وتضمهر بفعل الزمن يس  
بتلك الاجمة التي مضى عليها ألف السنين والتي  
تشهد بدورها على أصالة من حولها .

ان البطولة الفردية استحالآت اسطورية غي  
جدي في وقت تتكالب فيه قوى هائلة ضد « الو  
رغم أصالته وأمثاده .  
وتبدو هذه الفكرة مغايرة للفكرة التي تطالب  
الواحدة أن تصفق بمفردها ، وهذا ما لمسناه عند  
أدرك البطل تلك النتيجة فأبرق لابنه المغترب أن  
وبحوزته بندقية ، قد لا يكون الابن مغترباً بالضم  
ولكن حتى مع امكان تواجده في وطنه وبالقرب م  
والده ( الاصاله والارادة ) فهو بحاجة إلى البندق  
هذا ما يمكن قوله عن مضمون المسرحية ، أما  
الناحية ( المرحية ) ولا أقول بالتحديد « الفنية »  
لا أكون مبالغاً في تحسيسي لعمل متكامل هومن اخت  
ناقد يستطيع الحكم بأسهاب ، فان عيسى سوي  
قد نجح وأيما نجاح في تقيص دور ضمير المسرح  
الذي ارتاه محمود ذياب وشخصه حاتم السيد  
عبد الله رشيد





## الحب .. والسياسة

يوم كان المارشال تيتو مشغولاً بحرب التحرير  
يقودها ضد المحتلين الفاشست رزىء بوفاة  
زوجته سنة ١٩٤٤ ، وحين انتهت الحرب واصبح  
جوزيف بروز تيتو رئيسا لجمهورية يوغسلافيا  
الديمقراطية الشعبية ، اجتمع ثلاثة من قادة  
الحزب الشيوعي اليوغسلافي وبحثوا موضوع  
زواج الرئيس الراحل

كانوا يحرمون على أن تكون زوجة الرئيس الجديدة من غير بنات بلغراد البورجوازيات النشأة ، وأن تكون موثوقة سياسيا وكانوا يرون أن الرئيس لا يملك من الوقت ما ينفعه في الخروج الى الأقاليم للبحث عن شريكة حياته الجديدة • ولم يكن الرئيس يتو تعلم بالامر الذي يبحثونه • فقرررو البحث عن أجمل عشر فتيات وتوظفين في القصر الجمهوري حول الرئيس يتو ثم ترك الامور تأخذ مجراها الطبيعى •

وهكذا كان وأعجب الرئيس تيتو بجافانكا  
بروز • وكان هو في الثانية والخمسين من عمره  
بينما كانت لا تزال في الخامسة والعشرين • وقد  
صادف اختيار الرئيس لجافانكا رضى كل من  
حوله فهي رفيقة في الحزب رفيعة ولها تاريخ  
مشرق في حركة المقاومة السرية التي كان يقودها  
ضد الغزاة • وسرعان ما بلغ اسمها وأصبحت من  
أكثر الناس تأثيرا على قرارات الرئيس  
التيوغسلافى •

فبعد انتهاء الحرب كانت شعبية الرئيس تيتو بين مواطنيه أكثر من شعبية حزبه ، وهكذا أخذت السلطة تتكثف حول شخصه ، وأصبح للذاتية نصيب كبير من قراراته وأصبحت ملاحظات جافانكا وتعليقاتها ذات اثر حاسم على مستقبل الخطر القادة اليوغوسلاف . لقد فهمت الرئيس واهتمت بصحته فأجبرها وأسلم لها عنان الثقة . وقد حدث أن أبدى مدير الامن العام اليوغوسلافي مرة بعض الملاحظات حول صحة الرئيس في حضرة سيدة يوغوسلافيا الاولى فما كان الا أن صدر الامر لرئيس الوزراء اخبر الجنرال فلان أن لا يرجع الى مركز عمله بعد اليوم . وشاعت القصة وعرف الجميع ان الملاحظة الجنرال امام مدام ( بروز ) وراء كل ما حدث .

وفي هذه الأيام يذوي حب الرئيس تيتو البالغ من العمر ثمانين عاما كما تذوي حرارة القلب ، ففي الصراع الخفي حول قيادة يوغوسلافيا بعد الرئيس ( تيتو ) تلعب السيدة جافانكا دورا اثار حفيظة عدد من ضباط القوات اليوغوسلافية المسلحة فتوجهوا الى الرئيس مشكين دخلها ب امور عسكرية حساسة وغضب الرئيس وادار وجهه عن الصبية التي احبها طوال ثلاثين سنة . نمت وها هي تكاد تكون محددة الاقامة في القصر الجمهوري الذي شهدت زهراته ايام حبها ومجدها . والناس هناك يلغون السياسية ويتهمونها بأنها تفسد كل شيء . . حتى الحب .

**عند الراحم عمر**

اليوم  
سينا  
الكتاب  
الكبرى  
تقديم تحفة  
مايكل انجلو انطليوني  
المصنف محفى

Michelangelo Antonioni  
 Jack Nicholson Maria Schneider  
 A Cinema Real Production  
**Professione: Reporter**

بطولة جاك نيكلسون - مدريا شنيدر  
الحفلات ٣ و ٥ و ٨ مساء  
يومي الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠.٣٠  
صباحا



الحسين يرعى احتفال الفرقة المدرعة الخامسة بعيد تأسيسها

# إمارة دبي تقدم أكبر جوائز مالية في تاريخ سباق المسافات

## إِسْرَائِيل: قرار الجمعية العامة يضعف إمكانات السلام!!

**كارتر**

المابق ان منظمة التحرير الفلسطينية تتعامل في شؤون كبرى من الشعب الفلسطيني وان رفض اسرائيل لهذه الفكرة يدل على انها لا تفهم بصورة جادة الى إيجاد تسوية لحد الشر الأوسط - كما يقول بيلي بحيثين لاجلة - بولدينكس - الأمريكية نشرته صحيفة الإهرام القاهرية أمس - اعرب بولي عن تأييده لفتح مكتب لمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن ما دام لك - ان يضمن اعترافا بهذه المنظمة بل يستيج لها امكانية عرض وجهة نظرها على الولايات المتحدة - تحدث ايضا عن اسرائيل فقال - انها لا تستطيع ان تبقى الى ما لا نهاية معنا مسلما وتقدم على الهوة الأمريكية لأن هذه المجوعة مسألة اختيارية لا تتركز الى أي

اتفاق بين البلدين - قال انه على ضوء الموقف المأساوي في منطقة الشرق الأوسط ان يتمكن الشعب اليهودي من الاستثمار في مساعدة اسرائيل الى ما لا نهاية - وأضاف ان هذا الموقف - قد يضر عن كارثة سواء في اسرائيل أم في الولايات المتحدة أم في العالم كله - ويذكر ان بول كان الصلوات اليهودي الأول الذي وجه اعتقاداته جادة ضد السياسة العدوانية لاسرائيل وقصد الدور اليهودي في دعم هذه السياسة ، وذلنك في مقال نشر له خلال التماس الماضي - طالب بول في مقاله الولايات المتحدة وشعبها من الدول الكبرى ان تسعى لاتفاق اسرائيل رفعا عنها على اعتبار ان اسرائيل اسفرت الى دعوات السلام يسقودها الى الدمار -

**الحسين يري**

الصلوة والرماية عليها وقد شارك  
جلائته وهو الشريف والقالد العام  
ضباط الفرقة بالرماية على اهدف  
متعددة .

ورع جلاية القائد العلوي في نهاية  
الاستغلال للجوائز والاعوشة التقديرية  
على الفائزين بسجل كامل الكلمة  
التالية في سجل الفرقة .

من الحسين الى الاخ قائد الفرقة  
الجرعة الخامسة الملكية :

يمرني ان تعجل وان تنقل الى  
كافة منسوبي الفرقة المدرسية  
الخامسة الملكية العزيزة تتحاني  
ومعني وتقدير وتلقى اطلاقة  
بكم جميعا والتاهاني في عيد  
تأسيس الفرقة والذكرى بفناء  
للكم الخطوة الكبيرة في تعزيز فضاء  
قواتنا المسلحة الجاسلة العربية

الاصيلة اليبية وقد كنتم ابدا قرة  
العين وموضع الاكل من أطيب  
تحتاني بيوم التوفيق .

والله سبحانه المسؤول ان يمكننا  
من اداء الواجب في كل الظروف

على اكمل وجه درعا للوطن وسجاي  
له وهما لطلعات ابناء اسرنا  
الواحدة الكبيرة وانما हमلة  
الرسالة وعندكم وجهاته والله  
يرعاكم .

قدم قسم الامير نايف بن عبد  
العزيز في نهاية الامر بجمعة  
تذكارية لقائد الفرقة بمناسبة  
زيارته لها .

وما وقد حضر الاستغلال كبار  
ضباط القيادة العامة وعدد من قادة  
الشكلات العسكرية .

**الامير حسن**

والقني والعلمي وتسهيل تصدير المواد الخام واسلحع الأردنبة الاستثمار والتعرف على امكانيات الاستثمار في الأردن لتأسيس مشاريع مشتركة بالإضافة الى التعرف على خبرات هذه الدول في الحلول المختلفة التي يمكن الاستفادة منها في معالجة التنمية في الأردن

تم خلال الزيارة أيضا توقيع الفايحات التعاون الاقتصادي والقني والعلمي والتقاني بين الأردن وكل من

استرااليا وكوريا الجنوبية

هنا وقد شرح سموه للمسؤولين في الدولتين وجهة النظر الأردنية والعربية بالنسبة للقضايا العربية بشكل عام والتقصية الفلسطينية بشكل خاص ومن ضمن الخطر التي تنطوي عليها سياسة اسرائيل

التوسعية وفططها في اقامة المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة

**بدران يشيد**

وأنا على أمة الاستعداد للكون  
من وطننا العربي ونن المصروب  
من السائق مع العدو ههنا لنا ولقواتنا  
المسلحة بالذور الذي قامت به  
والذي جعلني في حرب رمضان الجيدة  
عندما هفت جنباً إلى جنب مع  
الوحدات في سوريا الشقيقة تدافع  
الشقيقة .

في الشقيقة المملكة العربية  
السعودية سواء أكان ذلك في  
الزمن أو في السعودية نظراً للمردود  
الإيجابي هذه اللقائات .. وأن  
نعمل على زيادة حجم التعاون  
والضمان الإيجابي بين بلدين  
الشقيقين .

**الزبداحه**

المطوب والكراع اننا دوما على استعداد للتراجع عن موقفنا وعن قضيتنا العربية المقدسة .

تابع السيد بدران يقول - ان ايماننا الى مرحلة دقيقة نحن نجد المثلث الكبير وويل للسوق العربية المستقرة جاذبة الى التوصل الى تسوية سلمية عامة في الشرق الوسط ونجد في العالم الاسلامي والعالم الثالث يقف الى جانبنا في قضيتنا العامة وامام هذا الزخم الضخم فانتهى ويوجب على الصلة العربية ان تتناسى خلافاتها الماضية وتتصرف في القضايا المصرية كن وحدة واحدة والتضامن العربي شريويان في هذه المرحلة .

وردا على سؤال قال السيد رئيس الوزراء ان بيننا عديد سوريان نلتقي دائما وكثير عمن في الوسطين

هذه وصيتي

مسيحيا

أنا صرحت انحيث اني في خطر  
لقد اتفقت مع بعض الكثر ان الامم  
تكن لها موعدة الله  
وهذه كلمتي لمن يصدق  
كان يصدق

مذكرات كمال جنبلاط

الاخبار

الغريب

العنوان .. في تذكري العدوان  
السرية التي عقدتها دول العدوان الثلاثي  
ولم تكن اسرائيل وحدها كما هي في هذه  
الايام ، ولسم تكن في مثل الوضع  
الدولي الحرج الذي تواجهه هذه  
الايام ، وبالرغم من ذلك فقد اضطرت ومعها  
الدولتان المعتدلتان الاخرتان الى الاستجابة

لرغبة الرأي العام الدولي تمثله ارادة الدولتين  
الكبريين وانسحبت من سيناء وقطاع غزة مثلما  
انسحبت القوات البريطانية والفرنسية من بور  
سعيد وموطىء القدم الذي احتلته حولها .

ويستأهل المرء : لماذا لا تزال اسرائيل حتى  
هذه اللحظة قادرة على تحدي الرأي العام  
الدولي وقرارات الامم المتحدة بل واتفاق الدولتين  
الكبريين الذي يعكسه البيان السوفياتي  
الامريكي المشترك ؟

مما لا شك فيه أن العواجل المتعلقة بأوضاع المنطقة محلها دور كبير . فإسرائيل قد ظلت تمارس العدوان ، واعتراض الولايات

المتحدة على الاحتلال والاستيطان بالرغم مما قيل فيه لم يصل حتى الان مرحلة الرفض المدعوم . باجراء يعبر عن هذا الرفض . بل ان الولايات المتحدة لا تزال تكرر المرة تلو المرة أن ضغطا

امريكا لن يمارس لاجبار اسرائيل على قبول تسوية • وقد كان آخر موقف رسمي يمكن للمراقب علميا ان يقيس به موقف الولايات المتحدة من الاحتلال والاستيطان هو موقف امريكا في الجمعية العامة قبل يومين حين ادانت مئة واحدة وثلاثون دولة اجراءات اسرائيل الاستيطانية في القدس وبقية الاراضي العربية المحتلة وامتنعت الولايات المتحدة عن ابديء الرأي والتصويت •

ان العوامل المحلية في المنطقة لا تزال تساعد اسرائيل على الاستمرار في احتلال الاراضي العربية ، وموقف الولايات المتحدة لم يصل بعد درجة من التطور تفرض على اسرائيل ان تنهي احتلالها وطبيعة العلاقات الدولية التي تحمل الاتجاه العام لادانة الاحتلال الاسرائيلي لم تصل هي أيضا الى درجة من الصفاء تمكن من اتخاذ اجراء عملي لانهاء الاحتلال ولهذا كله فأنتنا نواجه في ذكرى العدوان الذي انقضى عليه واحد وعشرون عاما ، نواجه عدوانا اوسع واكثر خطورة وهو يهدد بنسف الكثير من أطلام محبي السلام في هذه المنطقة وحدها بل وفي العالم اجمع .

رياضية - ٣ - المساعدة عن طريق  
المجاريات الدولية في ايجاد  
حديقة من الاطعام عن غرض  
اعتراف بهم على اسم دول  
ع - تامة المجال عالم اليك  
لاظهار مهاراتهم في سباق اليك  
وهم في ذروة كمالهم الرياضي  
مضى الشعبي الى القس  
اننا لا نعتقد انه سيستين  
اليوم ان مساق المسافات في  
الايام ان ننتظروا سن سنوات  
يروا فضل من يمارس هذه  
الرياضة ، وهدد به ذلك  
الاشراك في هذه المجاريات  
انها كما يلي :  
١ - ارضي عن اية  
حق فوزا من قبل الزم  
المساعدة طبقا لمعايير  
وضعها لجنة اختيار الرياضة  
لهذه المجاريات  
٢ - الرياضيون الذين  
حاليا من مقرتي هذه الرياضة  
٣ - الفائزون بمجاليات في  
العادية والعشرين للادب  
٤ - الرياضيون الذين  
ارقاما قياسية عالمية في كل  
الذلات التي تنتهي في الدول  
تتميزين اول عام ١٩٧٨  
٥ - المجاريات الذين جا  
المربط الاول من جا  
كاس العالم  
٦ - الرياضيون الذين  
المربط الاول في مجاريات  
المساق المسافات جرت تحت  
الرياضة تغير احد  
٧ - ان يكون الفائزون  
من الثلاثة عشرة او ا  
في المجاريات بصفتهم  
بصفتهم مبتئين للدول  
الواحدة

**خطف ثري صي**  
**في الفلبين**

ماندلا - رويتر - قال -  
القطاع آمس ان رجالا مسلح  
خطفوا رجل أعمال من اصل  
وموصوف بالثراء يدعى بو  
نكرت الاتباء ان الغلط  
يظالون بغدقة قمرها مليون  
ع - حوالي ٢٧٠ دولار -  
بوكفيلو انجراج عنة

وقال أن الهدف من هذه المقاربات هو عدم الافتقار في المستقبل الى ابطال في هذا الميدان .

**في الجماهيرية**

رياض النسيبي فاضح الامداد  
من هذه المخابرات وقال ان بنينا  
(١) اتاحة الفرصة لى رياضى من  
ايدة دولة بى الاشتراك فى المخابرات  
فرصة الحصول على جائزة مالية  
تقوى كبحر كى التى قدمت فى  
تاريخ سباق المصافات

٢ - توفير مكان للتعليم الجيد  
من مختلف دول العالم على اساس

بنعیمی فاضل

رئيس واعضاء مجلس الاعيان ينعون بمزيد  
من الحزن والامسى وفاة المرحوم  
عضو مجلس الامة

وحيد العوران  
نائب منطقة الطفيلة  
تغمده الله بالرحمة والرضوان واسكنه فسيح  
الجنة والهم الله وذويه الصبر والسلوان  
انا لله ولما اليه راجعون

## شکر و امت ناز

بفيض من مشاعر العرفان الغامر ، يتقدم  
السبيل ، وال ابو محيسن بصادق شكرهم وتقدير  
الى كل من تفضل بمواساتهم ومشاركتهم  
مصائبهم بوفاء السيدة الفاضلة

حرم المرحوم - الحاج رزق السيول  
والدة : سعود ، شوكت ، جودت ، صالح  
والمرحوم تيسير السيول

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان، أو بالنفـ  
الى بيت العزاء ، أو بالتعـي في الصـحف ، أم بالمواهب  
البرقية .  
ويسألون الله لجميعهم خير الجزاء ، وثـ  
المؤمنين .